



bertsozale
elkartea

2023ko egitasmoa

Aurkibidea

KOORDINAZIOA.....	3
Deskribapena	3
Proiektuak	6
IKERKUNTZA	9
Deskribapena	9
Proiektuak	9
SUSTAPENA.....	14
Deskribapena	14
Proiektuak	17
HEZKUNTZA.....	20
Deskribapena.....	20
Proiektuak	23
HEDAPENA.....	31
Deskribapena.....	31
Proiektuak	34
XENPELAR DOKUMENTAZIO ZENTROA.....	38
Deskribapena.....	38
Proiektua	41
KOMUNIKAZIOA.....	48
Deskribapena.....	48
Proiektuak	50
FINANTZAK ETA PERTSONEN KUDEAKETA ESTRATEGIKOA.....	52
Deskribapena.....	52
Proiektuak	56
ARABAKO BERTSOZALE ELKARTEA	58
BERTSULARIEN LAGUNAK ELKARTEA	70
BIZKAIKO BERTSOZALE ELKARTEA.....	74
GIPUZKOAKO ELKARTEA	77
NAFARROAKO BERTSOZALE ELKARTEA	82

KOORDINAZIOA

Deskribapena

Urteko helburuak
<ul style="list-style-type: none"> - Herralde eta sailei babesu eta laguntza ematea eta haien jarraipena egitea. - Proiektu bateratuaren koordinazioa egitea. - Ekonomia sozial eta eraldatzailea Bertsozale Elkartearen lantzea eta egituraren prozesuan txertatzea. - Bertsozale Elkartearen harreman sarearen mapa osatzea - EHBeko elkarte kultural sakontzea: antolakuntza eta funtzionamendua hobetzeko

Sailaren kudeaketa	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<p>Elkartearen funtzionamenduan eragitea</p>	<p>Lan prozesu eta pertsonen kudeaketa egingo duen eragile berriaren funtzioak martxan jartzea</p> <p>Koordinazio funtzioak beteko dituen lantaldearen sendotzea egitea.</p> <p>Bileren kudeaketa egokitu:</p> <p>Batzar Nagusia, Zuzendaritza, Lehendakaritza, Kudeaketa, Koordinazioa... Egutegien eta ordutegien betetzea, bileren iraupena eta dinamizazioa, informazioa landu.</p> <p>Aurrekontuaren gorabehera jarraipena egin:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 3 hilabeteroko jarraipenak egin - Zerbitzu komunaren finantzaziorako ekarpen bateratua aztertu Finantza sailarekin batera <p>Pertsonal gaiak landu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lan egutegiaren eta ordutegiaren zehaztea. - Lan erregistroen jarraipena egiteko modua erabaki eta gauzatu. - Irakasleen Langileen Eskubide eta Betebeharren (LEB) araudia beritu eta aplikatu. - EHBeko langileen formazio bateratua bultzatu eta etorkizuneko plana zirriboratu.
<p>2018ko gogoeta estrategikoaren dibulgazioa eta sozializazioa, eta funtzionamenduan eta antolaketaren inguruko partaidetza prozesua garatu</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Antolaketa eta funtzionamenduan prozesuak emandakoen jarraipena gauzatu - Borondatezko kideen parte hartzearen gaineko prozesua egin

<p>Sailen eta herrialdeen egitasmoen jarraipena egin; eta egitasmoen eta sailen funtzionamenduaren jarraipena egin. Ikus, sailez sail egitasmoak (segidan)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Herrialdeekin harremanak estutzeko bideak topatu - Konfederazioko proiektu bateratua definitu eta finantza bide bateratuen bila jarraitu.
<p>Harremanak eta elkarlanak: administrazioa, gizarte erakundeak eta enpresa.</p>	<p>Hitzarmenak zaindu: Eusko Jaurlaritza, Gipuzkoako Foru Aldundia, Nafarroako Euskarabidea, Bizkaiko Foru Aldundia, Laboral Kutxa, Emakunde, Kutxa, EHU.</p> <p>Diru laguntzen etengabeko bilaketa eta lanketa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kultura, euskara, hezkuntza eta berrikuntza atalean daudenak identifikatu eta deialdi berriak aurkitu. <p>Babesletza pribatua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Babesletza sustatzeko enpresen interesguneak identifikatu. <p>Gizarte erakundeetan parte-hartzea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Euskalgintza: Kontseiluan parte hartu. - Kulturgintzako eragileekin harremanetan jarraitu - Kulturgintzaren transmisioaren gaineko markoetan parte hartu. - Artisten estatutuaren lanketa egin Elkarte barruan eta inguruko eragileekin. <p>Publizitatea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - www.bertsoa.eus bideoen atariko publizitatea landu. <p>Gure egitasmoen gonbidapenak landu: txapelketen finalak, bereziki.</p> <p>Elkarlan egitasmoak ditugun erakundeen ekitaldietan elkarte ordezkari landu.</p>

EHBE lantaldea

Lan eremua	Dedikazioa
Lan prozesu eta pertsonen kudeaketa eragilea +koord	100,00%
Finantzak eta pertsonen kudeaketa estrategikoa eragilea +koord	50,00%
Komunikazio eragilea +koord	100,00%
Sustapen eragilea +koord	100,00%
Hezkuntza +Koordi	100,00%
Ikerkuntza eragilea	100,00%
Administrari burua	100,00%
Xenpelar Dokumentazio Zentroko eragilea	100,00%
Elkarte kultura proiektu arduradun	63%
Bertsoa.eus proiektu arduraduna	100,00%
Hedapen eragilea	100,00%
XDZ Dokumentazio zentroko teknikaria	50,00%
XDZ Dokumentazio zentroko teknikaria	74,00%
Hedapen taldeko teknikaria	100,00%
Sustapen eta ikerkuntzako teknikaria	50,00%
Marketineko proiektu arduradun	100,00%
Egile eskubideak teknikaria	50,00%
Saioen kudeaketa teknikaria	50,00%
Lankuko administraria	87,50%

Proiektuak

Proiektuaren izena:	Parte hartze prozesua (borondatezkoena eta aurrekoaren jarraipena)
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Jarraipena urte osoan Borondatezkoena martxo-ekaina
Deskribapen motza	Elkarteko egitura eta antolakuntza hobetzeko egin zen parte hartze prozesuan ateratako ekintza planaren jarraipena egin eta etengabeko hobekuntzetan sakontzea. Borondatezko kideen parte hartzea aztertzeko eta aurrera begirako parte hartze moduak definitzeko prozesua diseinatu eta exekutatzea.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<ul style="list-style-type: none"> - Gune guztietan jarraipena egitea - Ekintzak aurrera eramateko baliabideak eskaintzea. - Borondatezko kideen asetze eta sentsazioak jasotzea. - Egungo egituran dauden hutsune eta indarguneak identifikatzea. - Parte hartzeko modu berriak sortzea. - - Ekonomia Sozial Eraldatzaileak markatzen dituen adierazleen baitan egituraren hobekuntzak planteatzea: erabaki organoak, bazkideekin harremanak, egitura finantzieroa, Bertsozale Elkartearen sare komunitarioa identifikatzea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Guneen jarraipena egitea. - Analisisirako eta ekintza plana osatzeko tresnak diseinatu eta eskaini - Barne eta kanpo komunikazioa - Lanketa bakoitza egiteko diseinua egin eta jarraipena egiteko organoak identifikatu. - Bazkideen Elkarteratzea - Finantza ereduaren taldearen jarraipena - Sare komunitarioaren mapa osatu

Proiektuaren izena:	Eraso matxistak kudeatzeko protokoloa
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urte osoan zehar
Deskribapen motza	Dagoeneko diseinatuta eta maketatuta dagoen Elkarte barrurako protokoloa Elkarte barruan ezagutzera ematea. Erantzun azkarreko gidaren aurkezpena egitea bertso ekosisteman.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<ul style="list-style-type: none"> - Protokoloaren sozializazioa egiteko saioak antolatzea. - Erasoen lantaldearen jarraipena eta erreleboa pentsatzea eta diseinatzea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Datu kuantitatiboak: zenbat kasu aktibatzen diren, zenbat kasu artxibatzen diren.

<ul style="list-style-type: none"> - Aktibatzen diren kasuen datuak emateko sistema eta guneak adostea - Komunikaziorako kanalen azterketa egitea. - Berdintasun planean jasotzen den erasoen kudeaketarako ekintzekin uztartzea protokoloa 	<ul style="list-style-type: none"> - Kasuak kudeatzen duten pertsonen zaintza.
--	---

Proiektuaren izena:	Plan feminista
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urte osoan
Deskribapen motza	2022an gauzatu den diseinua oinarri hartuta, egin diren diagnosietatik ekintza planak osatu eta gauzatzen hasi.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Plan feministaren ekintza planak diseinatu eta exekutatu hasi. Planaren jarraipenerako mekanismoak zehaztu. Zikloa irudikatuta uztea Ardura eta funtzio banaketak eginda uztea.	Parte hartze kopurua Sail, proiektu eta herrialdeetan ekintza planak. Jarraipen egituraren funtzionamendua

Proiektuaren izena:	Bertsolaritza Ondare immaterial izendatzea EAEn
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Lehen sehirekoan
Deskribapen motza	Jaurlaritzak egin duen proposamena aztertu eta izendapena ateratzen denean komunikatiboki landu.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Izendapen bat dagoenean komunikazio lanketa egokia egitea. Jaurlaritzak bertsolaritza Ondare ez material izendatzea. Unescoren hautagaitzarako administrazioan interesik baden aztertzea	Jaurlaritzarekin harremanak

Proiektuaren izena:	Barne araudia
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urte osoan zehar
Deskribapen motza	Zirriborroaren eztabaida gauzatu eta hurrengo urteetarako barne araudia diseinatuta utzi.

Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<ul style="list-style-type: none"> - Herrialde eta lanpostu bakoitzaren ezaugarritzea jasota uztea. - Langileen betebeharrak eta eskubideak egungo markora egokitzea. - Barne kohesioa indartzea. - Lantaldearen aktibazioa - Aurrez dauden korapiloak askatzeko dinamikak sortzea. - Barne araudiaren eguneratze mekanismoak diseinatu eta inplementatzea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Langileen asebetetze maila - Langileen parte hartzea - Lantaldearen bizipenak

IKERKUNTZA

Deskribapena

Urteko helburuak
<ul style="list-style-type: none"> - Elkarre barruko zein kanpoko ikerkuntza eta dokumentazio beharrei erantzutea - Herrialdeetan ikerkuntza eta dokumentazio ikuspegi sakontzea - Ikerkuntza eta dokumentazio sailen berregituraketa gauzatu eta egitekoen definitzea

Sailaren kudeaketa	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<ul style="list-style-type: none"> - Ikerkuntzako eta XDZko kideek ikuspegi partekatua edukitzea. - Ikerkuntza Batzordearen funtzio, egiteko eta osaketa berrikustea - Azpibatzerdeen sendotzea eta garatzea: Doinutegia Batzordea, Transkripzio batzordea, <i>Bapatean</i>, ... - Herrialde eta sailekin ditugun proiektuak zaindu eta jarraitzea 	<ul style="list-style-type: none"> - Ikerkuntza eta dokumentazioko kideen arteko gogoeta eta ekiteko guneak partekatzea. - Ikerkuntza Batzordearen funtzionamendua aztertzea; egitekoak identifikatzea eta banatzea; lurralde gehiagoren eta kide berrien parte hartzea. - Azpibatzerdeen dinamika eragitea eta zaintzea. - Herrialde eta sailekin harremana koordinatzea eta zaintzea.

Proiektuak

Proiektuaren izena:	Doinutegia
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urte guztian zehar
Deskribapen motza	Doinuak bildu, aztertu eta sareratzen ditu.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Doinu berriak bildu, aztertu eta sareratzea Aireak transkribatzeko irizpideak txosten batean biltzea Doinuei buruzko ikerketa bat gauzatzea Doinuen identifikatzailea: harreman mailan urratsak eman	Sareratu diren doinu berri kopurua Aireak transkribatzeko irizpideen txostena idatzi den. Doinuei buruzko ikerketarik gauzatu den Doinu identifikatzailean harreman mailan urratsik eman den

Proiektuaren izena:	BAPATEAN	
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urte guztian zehar	
Deskribapen motza	Urtean zeharreko bertso plazen kopuruak, datuak, argazkiak, informazioa zein bertsoaldi hautatuak dakartzan bilduma da.	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak	
Urte horretako bertso plazaren berri ematea. Bertsoaletasuna hedatzea	Datu bilketa egin Hautaketa eta transkribaketa egin Argazki hautaketa Argitalpena	

Proiektuaren izena:	BTN22ko Liburua	
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	2023ko urtarrila – 2023 martxoa	
Deskribapen motza	BTN22aren isla eta emaitza jasoko duen liburuaren koordinazioa eta ekoizpena.	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak	
<ul style="list-style-type: none"> • BTN22aren sorkuntzaren eta lekukotasunaren biltzea. • BTN22a izan denaren isla gizarteratzea. 	<ul style="list-style-type: none"> • BTN22ko atalak koordinatzea • Bertsogintza eta hainbat alderdiri buruzko kolaborazioak jasotzea eta zuzentzea. • BTN22ko argazkiak jasotzea • Saio bakoitzeko testuingurua jasotzea eta zuzentzea. • Parte hartzaileak eta sailkapenak jasotzea • ... 	

Proiektuaren izena:	Euskaltzaindia-BE ikerketa beka	
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	2023ko apirila – 2024ko urria	
Deskribapen motza	Euskaltzaindiak eta BEk deituko duten bertsolaritzari buruzko ikerketa beka. 3.000 euroko saria eta urtebeteko epean burutu beharrekoa	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak	
Bertsolaritzari eta hizkuntzalaritzari buruzko ikerketa sustatzea	Deialdia egin den Aurkeztutako proiektuak Hautatu den proiektua jarraitu Ikerketa aurkeztu, egin dela komunikatu	

Proiektuaren izena:	Kilometroak-BE ikerketa beka
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	2023 maiatza 2024 maiatza
Deskribapen motza	Kilometroak fundazioak eta BEk deituko duten bertsolaritzari buruzko ikerketa beka. 3.000 euroko saria eta urtebeteko epean burutu beharrekoa
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Tokian tokiko bertsolaritzari buruzko ikerketa sustatzea	Deialdia egin Aurkeztutako proiektuen azterketa eta ebazpena Proiektuaren jarraipena Proiektu bukatua jaso eta komunikatzea

Proiektuaren izena:	Euskarabidea ikerketa-bilketa
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	2023 urtarrila – 2023 urria
Deskribapen motza	Euskarabidea eta Bertsozaleen Elkartearen arteko hitzarmenean jasotako bilketa eta ikerketa ekimenen gauzaketa.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Nafarroako bertsolaritzaren bilketa eta ikerketa eragitea eta gauzatzea	Biografia atalaren eguneraketa Bertso ekitaldien informazioa bilketa Ekitaldien grabazioa Ikerketarako dokumentazio bilketa Bilketa eta dokumentazio formazioa ematea Bertsoen transkripzioa eta zuzenketa Ikerketarako urteko bildumaren prestaketa Ikerketa bat zehaztu, zaindu eta gauzatzea Ikerketa txostenaren prestaketa eta erredakzioa

Proiektuaren izena:	Bilketa sarea berritu
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urtean osoan zehar
Deskribapen motza	Dokumentazio eta informazio BILKETA sarea berritu eta funtzionamendu berria bultzatu. Iaz hasitako lanaren jarraipena: jasotako ekarpenak aurkeztu genuen proposamenean txertatu eta herrialde zein sailetara egokitutako proposamenak landu eta aplikatzen hasi
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Bilketa hobetzea	Bilketa hobetzeko proposamen zehatzak egitea Bilketako proposamen berri zehatzak jakinaraztea Bilketa modu hobetuaren ondorioen berri jasotzea Bilketa hobeto eta gehiago egitea

Proiektuaren izena:	Bertsolamintza 2024
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urte osoa
Deskribapen motza	BTN22ak bertsogintza eraldatu dela agerian utzi du, eta ondorioz, beharbada egungo epai irizpideak zaharkituta daudela. Sustapen sailarekin batera 2023an zehar diseinatuko genuke 2024an gauzatuko genukeen Bertsolamintza: edukiak, formatoa, egutegia... Batzorde ireki bat deituko genuke parte hartu nahiko lukeen sail edo bazkide orori irekia.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Egungo bertsogintza jorrazeko plaza bat diseinatzea. Epai irizpideen eguneratzea eragitea.	Bertsolamintza 2024aren diseinua egin da Epai irizpideen eguneratzea eragin da

Proiektuaren izena:	Laboa Katedra-EB Ikerketa proiektu saria
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	2023ko apirila 2024 urria
Deskribapen motza	Mikel Laboa Katedrak eta BEk deituko duten bertsolaritzari buruzko ikerketa proiektu saria da. 2.500 euroko saria eta urtebeteko epean burutu beharrekoa
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Bertsolaritzari buruzko ikerketa sustatzea	Deialdia egin den Aurkeztutako proiektuak baloratu Hautatutako proiektua jarraitu Ikerlana aurkeztu eta bere berri eman

Proiektuaren izena:	Bertsolaritzari buruzko GRAL saria
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urtarriletik urria
Deskribapen motza	Mikel Laboa Katedrak eta BEk deituko duten bertsolaritzari buruzko GRAL saria, 600 euroko saria
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Bertsolaritzari buruzko ikerketa sustatzea	Deialdia egin den Aurkeztutako GRALak

Proiektuaren izena:	Bertsolariei buruzko ikerketa
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urte osoa
Deskribapen motza	Bertsolariei buruzko ikerketa egin zen 80. hamarkadan. Geroztik bertsolaria eraldatu da. Orduko galderak eta berriak eginez gaurko bertsolaria nolakoa den jakitea da ikerketaren helburua. Aurten

	<p>ikerketaren diseinua egingo genuke eta laguntzaileak (EHUko ikertzaile taldeak) bilatuko genituzke. Halaber, horretarako dirulaguntzetarako aukera dugun aztertuko genuke (Gizartea-Enpresa-EHU dirulaguntza).</p>
<p>Helburuak</p>	<p>Ebaluazio adierazleak</p>
<p>Egungo bertsolaria nolakoa den jakitea</p>	<p>Ikerketaren diseinua egin da Ikertzaile laguntzaileak baditugun Finantza bideak aztertu diren</p>

SUSTAPENA

Deskribapena

Urteko helburuak

- Bertso saio eta ekitaldiak sustatzea. Plaza aztertu, jarraipena egin eta bertsogintza zaintzeko jarduerak gauzatzea.
- Bertsogintza indartzea.
- Lankuren plazako posizionamendua indartzea eta barne funtzionamendua eraginkortzea.
- Bertsolarien egoera laboralean eta egile eskubideen arloan aurrera pausoak ematen jarraitzea.
- Herrialdeetako sustapen proiektuen jarraipena eta koordinazioa egitea.
- Txapelketen produkzioko atala berregituratzea.
- Txapelketen inguruko gogoeta gauzatzea.
- Sustapen saila EHBeko berregituraketa berrira egokitzea.

Sailaren kudeaketa

Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<ul style="list-style-type: none"> - Sustapen sailaren kudeaketa eraginkorra lortu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eragilearen lan modua egonkortu eta berregituraketa berrira egokitu. - Lan-karga eta lan eremu jasangarria izatea. - Elkartearen funtzionamentuaren barruan ondo moldatzea. - Beste sail eta herrialdeekin harreman eta lan jardunak onak izatea. - Sustapen Batzordearen osasuna eta funtzionamenduaz arduratzea. <ul style="list-style-type: none"> - Soldatapeko eta borondatezkoen engranaje egokia. - Batzordearen funtzioa eta funtzionamendua berdefinitzea. - Sustapeneko proiektuak eta parte-hartzen dituen proiektuak aurrera eramateko gaitasuna erakustea. - Elkartearen egoera sozioekonomikora egokitzea.
<ul style="list-style-type: none"> - Herraminta bateratuen kudeaketa 	<ul style="list-style-type: none"> - Lankuren lan-taldearen jarraipena eta laguntza. - Lankuren ikuspegi estrategikoa marrazten lagundu eta sustapeneko ikuspegia txertatu. - Lankuren beharrak identifikatu, eta aldaketak inplementatzen lagundu. - Finantza programa berria eta lanku.eus martxan jarri. - Publizitatearen arloa berregituratu. - Bertsosarrerak.eus atariaren garapen berria diseinatu. - Furgonetaren erreleboa gauzatu.
<ul style="list-style-type: none"> - Sustapeneko proiektuak diseinatu, garatu, koordinatu eta kudeatu 	<ul style="list-style-type: none"> - Eskolartekoa, Bertso-eguna eta plazako proiektuen koordinazioa eta kudeaketa egin. - Herrialdeen jarraipena egin eta soluzioak eskaini. - BTN22aren balorazioa egin, eta gogoeta gauzatu. - Beste antolatzaileekin elkarlanean plaza indartzeko egitasmoak aurrera eraman.
<ul style="list-style-type: none"> - Bertsogintza indartu 	<ul style="list-style-type: none"> - Bertsolari, epaile, gai-jartzaile eta abar-en formazioak proposatu eta aurrera eraman. - Sortzaileen baldintzetan aurrera pausoak. - Gazteen plazaratzearen jarraipena egin. - Zehar-lerroen garrantzia eta presentzia bermatu. - Bertsogintzaren zentraltasuna bisibilizatu.
<ul style="list-style-type: none"> - Lanku koordinatu <ul style="list-style-type: none"> • Lan lerroen zaintza eta kordinazioa • Egile Eskubideak • Lan taldearen kudeaketa • Sustapen ikuspegia eta estrategia - Elkartea eta Lankuren arteko zubi lana egitea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Plazatik kudeatzen diren saioen proportzioak gora egitea. - Saio eta emanaldien barne kudeaketa eraginkorra egitea. - Katalogoko emanaldiak kudeatu, eta proiektu berrien diseinua egitea. - Lan giro jasangarri bat edukitzea. - Lan taldearen motibazioa indartu eta eta erronka berriei gogoz heltzeko bermeak lortzea. - Administrazioarako ERP berria inplementatzea.

- **Lanku.eus atari berria matxan jartzea..**

- EKKI-ri jarraipena egin eta bertsolarientzat aurrerapausoak lortzea.
- Egile eskubideetatik diru sarrerak egonkortzea eta aurreikuspenak fintzea.
- Bertsolariei SGAEn edo EKKIn alta ematen laguntzea.

Proiektuak

Proiektuaren izena:	Txapelketak	
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Lehen saihilekoa	
Deskribapen motza	Txapelketen zikloa amaituta. Egungo txapelketen formatuaren balorazioa egin, eta proposamen berriak balego, hauek inplementatu.	
Helburuak		Ebaluazio adierazleak
<ul style="list-style-type: none"> - Bertsogintza erdigunean kokatu. - Txapelketa formatuaz gogoeta egin. - Herrialdeetako bertsogintza eta bertsolaritzara egokitu txapelketa. - Bertsozaleak erakarri/aktibatu - Kulturgintzan eta euskalgintzan ekarpenak egitea. - Bertsozale elkarteak indartu. 		<ul style="list-style-type: none"> • Txapelketari neurriko proportzioa eman, bertsotarako baldintza egokiak sortzeko berrikuntzak proposatzea. • Sortzaile guztiak errepresentatuak eta baloratuak sentituak izatea. • Bertsolarien aniztasuna erakustea. • Herrietako bertso eskolak balioan jartzea. • Finantzaketan lagunduko duten bidelagunak erakartzea • Saio jendetsuak eta inpaktu handikoak izatea. • Plazaren sustapenean edo aktibazioan lagungarri izatea. • Ekarpen ekonomiko handia egitea Bertsozale Elkarteari. • Gure baliabide propioak indartzea. • Talde kohesioan laguntzea.

Proiektuaren izena:	Plaza azterketa	
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urte osoan zehar	
Deskribapen motza	Bertsozale Elkartearen Gogoeta Estrategikoan garbi geratu zen plazan pedagogia egiteko beharra. Plazaren azterketa lehentasunetan 5. Tokian zegoen, baina lehenengoarekin oso lotuta: Plazaren eragitea eremu ezberdinetan. Eragin edo pedagogia hau gauzatu ahal izateko, beharrezkoa ikusten da plazaren azterketa sakona egitea. Xenpelar Dokumentazio Zentroa oinarri hartuta, plazaren jarraipen iraunkorra egiteko oinarriak jartzen segi eta plaza ezagutzea da asmoa.	
Helburuak		Ebaluazio adierazleak
<p>Plazaren ezagutza areagotzea.</p> <p>Beste proiektuentzat eta lurraldeentzat kokapen objektibo bat eskaintzea</p> <p>Egiten ditugun ekintzen inpaktua neurtzeko tresna bilakatzea</p> <p>Datu bilketa eraginkortzea</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Gure proiektuen diseinuetan plaza azterketaren presentzia handitzea. • Beste sail eta lurraldeetatik etortzen diren eskaerei erantzutea. • Elkartearietzat tresna baliagarria izatea. • Begia jarri nahi den lerroak aukeratu, eta hauen datuen analisi jarraitua egitea urtean zehar.

Datuen eguneraketa.	<ul style="list-style-type: none"> Datu basearen beritzea eta osatzea. Bibliografietan jaiotze datak eta generoa osatzea. Antolatzaileen fitxak eguneratzen jarraitzea.
---------------------	--

Proiektuaren izena:	Gizonezkoen bertso eskola feminista
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urtarriletik ekianera eta urritik abendura
Deskribapen motza	Gizonezko bertsolari eta gai-jartzaileek lanketa feminista egiteko bertso-eskola da. Hilean behineko maiztasuna du.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<p>Lanketa feminista egingo duen bertso-eskola izatea, gizentasunetik abiatuta.</p> <p>Konfiantza eta zaintza erdigunean jarriko dituen taldea izatea.</p> <p>Maskulinitatearekiko ikuspegi kritikoa landu, eta norbere bidetik aurrera pausoak emateko erraminta izatea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Formazio zikloaren diseinu berria egin. Taldearen osasuna eta giro atsegina mantendu. Parte hartzaileei gogoetarako eta begirada kritikoa eduki dezaten gunea eskaini. Formazioaren gizarteratzean aurrera pausoak eman. Datozen urteetako norabidea marraztu. Finantzaketa bide berriak bilatu.

Proiektuaren izena:	Eskolartekoa
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urtarriletik ekainera
Deskribapen motza	Euskal Herri mailako ekimena den Eskolartekoa Ikastolen Elkarteak eta Bertsozale Elkarteak antolatzen dute elkarlanean, bertso-eskolen laguntzari esker. Bertso-eskoletako 15-18 urteko gazteek hartzen dute parte Eskolartekoan, bat-bateko txapelketan. Lehenik lurraldeetako Eskolarteko txapelketak jokatzeko dira, eta EH ko finala dator gero. Finalean herrialde bakoitzeko bertsolari bi aritzen dira kantuan, aurretik jokatu diren herrialdeetako finaletatik sailkatuko direnak.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<ul style="list-style-type: none"> Bertsotan hasi berriak direnei jendaurrean bat-batekoan plazaratzeko aukera ematea. Belaunaldi gazteak bertsolaritzara zalezea. Bertso eskolan eta ikastetxean talde izaera indartzea. Bertsolaritzaren komunitatearen parte sentiaraztea. 	<ul style="list-style-type: none"> Lurraldeetako eta EH-ko Eskolarteko txapelketak gauzatzea. Eskolartekoaren hedapena handitzea. Jende gehiagorengana iristea. Gazteen plazaratzean duen garrantziaz jabetzea, lehiaren zentraltasuna saihestuz. Gaztetxoen bertsozaletasunean eta motibazioan eragitea.

Proiektuaren izena:	Epaile Eskola Iraunkorra	
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urtarriletik-abendura	
Deskribapen motza	Euskal Herriko epailetzari formazio jarraitua ematen dion proiektua da. Euskal herri osoko epaileentzat trebakuntza eskaintzen da. Aurrez aurreko saioak ere antolatzen dira gai zehatz bati lotuta. Hizlari gonbidatuaren aurkezpenak eta ikerlanen txostenak ere epaileen esku uzten dira.	
Helburuak	<ul style="list-style-type: none"> Lurralde osoa errepresentatuko duen epailetza anitza lortzea, gaurko bertsogintzara egokitua. Txapelketen inguruan egiten diren hausnarketak barneratuta dituzten epaileak formatzea. Gure zehar-lerroekin bat egiten duten epaile taldea osatzea. Epaile gazteen sarrera erraztea, eta epaile gazteak erakartzea. 	Ebaluazio adierazleak
		<ul style="list-style-type: none"> 12 hilabeteko trebakuntza ziklo bat gauzatzea. Formazioan aurrera pausoak ematea. Epaileen artean formazioaren beharraren garrantzia zabaltzea. Formazioaren diseinuan epaileen inplikazioa handitzea. Izen emate berrien kopurua.

Proiektuaren izena:	Bertso Eguna 2023	
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urtarrilaren 28an, Azpeitian	
Deskribapen motza	1968. urtetik antolatu izan den jaialdi edo saio berezia da. Bere sorreratik eraldaketa izan du egitasmoak, izaeran zein antolaketan. Omenaldi kutsua zuen ospakizuna izatetik, esperimenterako espazio izatera pasa zen eta azken urteetan Donostiako mugetatik harago lurralde osoan eragitera pasatzeko saiakera egin da ibiltari bilakatuz. Lurraldez lurralde mugitzen da eta lekuan lekuko gaitegi edo errealtateari erantzuten dio.	
Helburuak	<ul style="list-style-type: none"> Bertsolari eta bertsozaleen elkargune izatea. Antolatzaileak, bertso eskolak eta eragileak aktibatzea. Festa egun bat antolatzea, bertsolaritza ardatz duena. 	Ebaluazio adierazleak
		<ul style="list-style-type: none"> Bertso eguneko egitarauaren baitan bertsozale kopuru esanguratsu bat biltzea. Lekuko bertso eskola eta bestelako kultur edo euskara eragileekin harremantzea. Formatu ezberdineko eskaintza egitea.

HEZKUNTZA

Deskribapena

Urteko helburuak

- EHBE-ko hezkuntzako lantaldea eta egitasmoak koordinatzea.
- Herrialdeei hezkuntzan babesa eta laguntza ematea. Haien jarraipena egitea.
- Herrialdeekin batera eraikitzea EH-ko hezkuntza egitasmoak, parte hartze arduratsua zainduz denok. Proiektu bateratuaren koordinazioa egitea.
- Finantzaketa bateratua gauzatea, herrialdeekin, ekimen hauetan: Eskolartekoa, materialgintza eta formazioa.
- Zaintza. Orekatzea egitasmoa, aurrekontua, eta giza baliabideak. Eta prozesuetan harremanak zaintzea, norberaren eta taldearen hazkunderako.

Sailaren kudeaketa

Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Euskal Herriko Bertsozale Elkarteko Hezkuntza Saileko lankideen arteko funtzionamendu eraginkorra eta bizigarria lantzea	<ul style="list-style-type: none">- Koordinatzailearen eta saileko eragile/proiektu arduradun bakoitzaren (aisialdia, formazioa, materialgintza, Eskolartekoa) funtzioak eta zereginak etengabe zehaztu eta zaintzea.- Saileko lankideen arteko koordinazio iraunkorra lantzea.- Sailean lanpostu bizigarriak antolatzea: zaindu eta jarraipena egin kide bakoitzaren lan-kargari.

Hezkuntza Saileko batzordeak kudeatzea, erabakigune bakoitzaren gaiak zainduz	<p>Batzorde Txikia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hezkuntza Batzordean eta Euskal Herriko Bertsosale Elkarteko Zuzendaritzan landu beharreko gaien jarraipena egitea. - Euskal Herriko proiektuak eta gaiak kontrastatzeko baliatzea. - Borondatezko arduradunaren (Oihanaren) parte-hartzea zaintzea, erritmo ezberdinak uztartuz. <p>Hezkuntza Batzordea</p> <ul style="list-style-type: none"> - Herrialdeen parte hartzea eta koordinazioa zaintzea. - Euskal Herriko proiektuak herrialdeekin eraikitzea eta erabaki nagusiak bertan hartzea zaintzea. - Eskolartekoa, formazioa eta materialgintzako aurrekontu bateratuei jarraipena egitea eta ikasturteko erabakiak hartzea batzordean. - Bileren dinamika eta informazio trukea zaintzea. <p>Batzorde Pedagogikoa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Herrialdeetako ordezkarien parte-hartzea eta koordinazioa zaintzea. - Didaktikan, formazioan eta materialgintzan erabaki estrategikoak bertan hartzea eta prozesuak lantaldeetik bideratzea. - Bileren dinamika eta informazio trukea zaintzea. <p>Irakasle mintegiak</p> <ul style="list-style-type: none"> - Didaktikan, formazioan eta materialgintzan irakasleek aktiboki parte hartu dezaten, ikasturteko prozesuak zaintzea. - Herrialdeetako irakasle mintegietara errondak egitea eta informazio trukea zaintzea. <p>Aisialdi batzordeak: Udalekuen Batzordea</p> <ul style="list-style-type: none"> - Batzordean soldatapeko eta borondatezkoen engranaje egokia zaintzea. - Proiektu bakoitzaren barne erabakiak dagokien guneetan hartzea.
--	---

Euskal Herriko Bertsozale Elkarteko gainerako sailekin eta lantaldearekin koordinazioa zaintzea

- EHBeko antolaketa berriaren baitan, hezkuntza sailaren antolaketan ere dagozkion aldaketak bideratzea.
- Euskal Herriko Elkarteko lantaldea zaintzea, partaide gisa.
- Beste sailekiko eta zehar-lerroekiko koordinazioa zaintzea.
- Elkarteko funtzionamenduaren parte-hartze prozesuan gure sailean zehaztutako eraldaketak gauzatu eta planari jarraipena egitea.

Proiektuak

Proiektuaren izena:	Bertso bildumak (Bertsometak eta Bilbertsoak)
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urtarrila-iraila
Deskribapen motza	Bertsoikasgela.eus atarian diseinuaren automatizatze funtzioa garatzen amaitzea. Eta 2022-2023 ikasturteko bertso bildumak diseinatu, argitaratu eta banatzea Gipuzkoan eta Bizkaian.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<ul style="list-style-type: none"> - -Bildumen diseinua automatizatzeko, Bertsoikasgela.eus atarian egiten ari diren garapena amaitzea -2022-2023 ikasturteko bertso bildumak argitaratzea 	<ul style="list-style-type: none"> - Automatizazioaren garapena amaitzea, partaideon artean: Codesyntax, DIXIDU diseinatzailea, materialgintza arduraduna, Gipuzkoa eta Bizkaiko hezkuntza eragileak. - 2023ko urtarrilerako prest izatea webgunean. - Prozedura berria sozializatzea hezkuntza eragileei eta irakasleei. - Sortzen diren gorabeherak kudeatzea. - Diseinatzaileak eta herrialdeek (Gipuzkoak eta Bizkaiak), ekoizpen prozesua eta kronograma zehaztea. - Irakasle mintegiek sortutako edukiekin, bildumak maketatzea. - Inprentako ekoizpen prozesua eta aurrekontuak kudeatzea. - Herrialdeetara banaketa epeetan egitea.

Proiektuaren izena:	www.bertsoeskola.eus
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urte osoan zehar, asteroko maiztasunez berrituz.
Deskribapen motza	Astero edukiak berrituko dira, aktualitateari jarraipena eginez. Horrez gain, atal hauek garatuko dira: "Hasiberriak" atala, "Gaitegia" atala, "Ganbara" atala eta "Bertso jarriak" atala.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<ul style="list-style-type: none"> -Bertso-eskolentzat interesgarria denetik abiatuta, aktualitateari jarraipena egitea 	<ul style="list-style-type: none"> -Bertso-eskolek antolatzen dituzten ekimenei bozgorailua jarri eta bertso-eskolei jakinaraztea. -Bertso-eskolei Elkartetik eskaini nahi dizkiegun aukera, ekimen, baliabideen berri komunikatzea.

<p>-Bertso-eskolentzat laguntza eskatzeko gunea izatea, babesa ematea</p> <p>-“Hasiberriak” atala garatzea</p> <p>-“Gaitegia” atala garatzea</p> <p>-“Bertso jarriak” atala garatzea</p> <p>-“Ganbara” atala garatzea</p>	<p>-Bertsolaritzaren aktualitateari jarraipena egitea, antolatzaileen eta hedabideen aniztasuna bisibilizatuz.</p> <p>-Bertso-eskoletatik datozen eskariei erantzutea, laguntzeko jarreraz.</p> <p>-Diasporako bertsolariak/bertso-eskolak zaintzea.</p> <p>-Bertsoaren lanketa sustatzeko eduki berriak igotzen jarraitzea bertara.</p> <p>-2022ko gai hautatuak jarriz bertan.</p> <p>-Urtean zehar zabaltzen diren bertso jarriei eta sariketei jarraipena egin eta ale hautatuak bertan argitaratzea.</p> <p>-Artxiboko zein aktualitateko bertsoaldi eta ikus-entzunezko ale hautatuak bertan argitaratzea.</p>
--	--

Proiektuaren izena:	Bertso-eskolen datu bilketa
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urtarrila-ekaina
Deskribapen motza	Euskal Herri mailan lau urtean behin egingo dugu bertso-eskolen datu bilketa, Xenpelar Dokumentazio Zentroko datu basea eguneratuz eta bertso-eskolekiko komunikaziorako posta zerrenda ere berrituz.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<p>-Bertso-eskolengandik jaso nahi den informazioaren arabera datu bilketarako galdetegia eguneratzea</p> <p>-Euskal Herriko bertso-eskola guztietara iristea galdetegia</p>	<p>-Hezkuntza Batzordeaz adostea datu bilketan jaso nahi den informazioa.</p> <p>-Miren Artetxek bere ikerketari begira bertso-eskolengandik jaso nahi duen informazioaren arabera galderak ere barne-hartzea.</p> <p>-Datu bilketarako galdetegiaren formatua lantzea, komunikazio eragilearekin.</p> <p>-Herraldeetako hezkuntza eragileek dituzten datuetan oinarritzea, bertso-eskola guztien zerrenda osatzeko.</p> <p>-Bertso-eskola guztiei galdetegia helaraztea.</p> <p>-Bertso-eskolen erantzunei jarraipena egitea: guztien erantzunak lortzea.</p>

<p>-Bertso-eskolen datu basea eguneratzea 2022-23 ikasturteko datuekin</p> <p>-Datuen emaitzekin ondorio nagusiak ateratzea eta ezagutzera ematea</p> <p>-Bertso-eskolekiko harremanetarako posta zerrenda eguneratzea</p>	<p>-Jasotako datuak XDZ-ko bertso-eskolen datu basean sartzea.</p> <p>-Jasotako datuetan oinarrituta ondorio nagusiak ateratzea.</p> <p>-Ondorioak jakinaraztea: bertsoeskola.eus atarian eta bertso-eskolei.</p> <p>-bertso-eskolak@googlegroups.com posta zerrenda eguneratzea bertso-eskoletako irakasle eta arduradunekin.</p>
---	---

Proiektuaren izena:	www.bertsoikaskgela.eus
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urte osoan zehar, asteroko maiztasunez berrituz.
Deskribapen motza	Astero edukiak berrituko dira, aktualitateari jarraipena eginez eta asteko lanketa didaktikoak proposatuz. Horrez gain, "Zozoak beleari II"ko sekuentzia didaktikoak osatuko dira. Iparralderako sortzen diren edukiak ere sararetuko dira.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<p>-Bertsolaritzako aktualitateari jarraipena egitea</p> <p>-Astero lanketa didaktikoak proposatzea, egutegiko data seinalatuei jarraituz eta bertsoaren lanketa progresiboa zainduz</p> <p>-"Zozoak beleari II" ikasmaterialeko sekuentzia didaktikoak osatzea</p> <p>-Haurrentzat bertso saio bat (eredu gisa) grabatzea eta sareratzea</p>	<p>-Urteko data seinalatuen egutegia osatzea, bakoitzari dagokion albistea sortuz.</p> <p>-Bertsolaritzako albistek (haurrei zuzenduak) argitaratzea.</p> <p>-Bi astero portadan lanketa bat proposatzea, gai baten inguruko baliabide ezberdinekin.</p> <p>-Bertsotan egiteko ariketak proposatzen direnean, aldiro mailaren araberako jarduera ezberdinak eskaintzea.</p> <p>-Sekuentzia didaktikoei osotasuna ematea.</p> <p>-Karta jolasen pantailarako bertsoiak sortzea.</p> <p>-Bertso sorten bideo guztiak sortu eta sareratzea.</p>

<p>-IkasElkarrekin, material trukeak gauzatzea</p>	<p>-Haurrentzat egokia den bat-bateko saio bat grabatzea, hedapen lantaldeaz (ikasturte amaierako jaialdia ala saio didaktiko bat).</p> <p>-Zati hautatuak editatu eta webguneratzea.</p> <p>-Bertsoikaskelan baliatzeko, KIMU3-ko bertso sortak eskuragarri jartzea.</p> <p>-Bertsoikaskelan ditugu edukien berri ematea IkasElkarri, hezkuntzan baliatu ditzaten.</p>
---	--

<p>Proiektuaren izena:</p>	<p>Hezkuntza berrikuntzako</p>	
<p>Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)</p>	<p>2022ko iraila-2023ko ekaina</p>	
<p>Deskribapen motza</p>	<p>Pedagogia Batzordea hirugarren kurtsoan sartu da. Ibilbide horri jarraipena emateko, batzordeak datozen lau urtetan egingo duenaren plana zehaztu zuen: (1) bertsolaritzaren ikas-irakaskuntzarako gakoan ikerketarekin jarraitzea, (2) irakasleentzako gida osatzea, (3) irakasleentzako oinarriko ikastaroa, (4) materialgintza, (5) formazio gogoetatsua sustatzea autokonfrontazio saioen bidez, (6) hezkuntza proiektu osoaren ebaluaziorako galdetegia sortzea.</p>	
<p>Helburuak</p>	<p>Ebaluazio adierazleak</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Hezkuntza proiektuaren alderdi kualitatiboaren jarraipena egitea, eta, behar balitz, hobekuntza sustatzea. 2. 2022-2023 ikasturtean goiko sei lan ildoetan dagokion garapena izatea: <ol style="list-style-type: none"> a. (1) bertsolaritzaren ikas-irakaskuntzarako gakoan ikerketarekin jarraitzea: <ol style="list-style-type: none"> i. Orain arteko material didaktikoen azterketa. b. (2) irakasleentzako gida osatzea: <ol style="list-style-type: none"> i. Erdiguneko praktketan 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Proiektuaren alderdi kualitatiboari jarraipena egin ote zaion eta proposatutako garapenik izan den sei lan ildoetan. 2. Herrialde guztietan landu den. 	

<p>oinarritutako gida izango da (oinarrizko ikastaroan ebaluazioarekin batera osatuko da).</p> <p>c. (3) irakasleentzako oinarrizko ikastaroa:</p> <p style="margin-left: 20px;">i. Martxan dago jada. Itxi eta ebaluazioa egin.</p> <p>d. (4) materialgintza:</p> <p style="margin-left: 20px;">i. Iparraldeko materiala osatzea.</p> <p>e. (5) formazio gogoetatsua sustatzea autokonfrontazio saioen bidez:</p> <p style="margin-left: 20px;">i. herrialde bakoitzean erabakitako irakasle kopuruarekin (martxan dago).</p> <p>f. (6) hezkuntza proiektu osoaren ebaluaziorako galdetegia sortzea:</p> <p style="margin-left: 20px;">i. Ebaluaziorako galdetegia osatu eta proban jarri (zati bat egin da dagoeneko).</p>	
--	--

Proiektuaren izena:	Iparralderako materiala sortzea
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urtarriletik abendura
Deskribapen motza	Lapurdi, Behe Nafarroa eta Zuberoko ikastetxeetan bertsolaritza lantzeko materiala sortzea.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<p>Iparralderako zer material sortu nahi den diseinatzea.</p> <p>Irakasleek sortzea gero eurek erabiliko duten materiala.</p>	<p>-Iparraldeko irakasle mintegiarekin lantzea orain artean sortu diren material motak (helburuak, eduki motak, formatuak...); gehien zer erabiltzen den azalduz.</p> <p>-Iparraldeko irakasle mintegiaz diseinatzea bertarako sortu nahi den materiala.</p> <p>-Kronograma eta aurrekontua zehaztea.</p> <p>-Ikasmaterialaren diseinuan, kontutan izatea formatuak eta formatuen arteko loturak.</p> <p>-Irakasle mintegiko irakasle guztiei aukera ematea sorkuntzan parte hartzeko.</p> <p>-Irakasle bakoitzari ardura zehatzak eman eta koordinatzea, prozesuan zehar.</p>

<p>Prozesuaz gozatzea: gure sormenaz gozatzea (helduok sortzen gozatzea, gero haurrei eman nahi diegun horrekin).</p> <p>Prozesuan harremanak zaintzea. Parte hartze arduratsuaz, besteen lanarekiko errespetuz, norberaren eta taldearen hazkunderaz.</p> <p>Sortzaile kolaboratzaileak koordinatzea</p>	<p>-Xan Alkhat irakasleak asteroko lanaldiaren barruan egingo duen sorkuntza lanari jarraipena egin.</p> <p>-Irakasleak sortzaile sentitzea. Nork bere sormenaz eta ekarpenaz gozatzea. Nork bere onena ematea.</p> <p>-Taldekoko bileren dinamizazioa ondo landuta eramatea.</p> <p>-Taldea prozesu osoan zehar zaintzea: informazioa emanez, ekarpenak jasotzeko bideak jarritz.</p> <p>-Taldekoko arauak esplizitatzea: besteen lanarekiko errespetua zaintzeko eta ekarpenak modu eraikitzailean egitera erresponsabilizatzeko.</p> <p>-Taldean eraikitzen duguna ospatzea, emaitzaren kalitateari soilik erreparatu gabe.</p> <p>-Materialak eskatzen dituen sortzaile kolaboratzaileak lotzea eta koordinatzea.</p> <p>-Azpiegiturak kudeatzea.</p> <p>-Inprentako gestioak bideratzea (behar balitz)</p>
--	---

Proiektuaren izena:	MINTZA JOLAS- BERTSO UDALEKUAK	
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urtarrila-abendua	
Deskribapen motza	Udan haur eta gazteei, elkar ezagutu eta bertsotan gozatzeko gune bat eskaintzea da, sorreratik, Bertso-udalekuen funtzioa. Udalekuak egiten dituzten hezitzaile talde gaztea bera ere bada xede talde bat (gazteak aktibatzea, sortzeko/egiteko espazio bat ematea, mugimendua sortzea).	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak	
<p>- Bertso-udalekuen antolaketa sistematizatzea</p>	<p>-Antolaketa aritzen diren EHBEko langileen funtzioak eta dedikazioak zehaztu bezala gauzatzea, koordinazio egokiaz.</p> <p>-Ardatzan oinarriko dokumentazioa gordetzea bermatzea (hurrengo ediziorako oinarria egon dadin).</p> <p>-Kronogramari jarraipena egitea.</p> <p>-Txanda bakoitzaren oinarriko informazio dokumentua osatzea.</p>	

<p>- Udalekuen antolaketarako figurak izendatu, bakoitzaren funtzioak argitu eta elkarlanean udalekuak arrakastaz antolatu</p>	<p>-Proiektu arduradunaren dedikazioak, funtzioak argitu. Dagozkion lanak gauzatu, beste figurekin elkarlanean. Figura honi akonpañamendua eskaini.</p>
<p>- Batzorde bakoitza sustatu, jarraipena egin, eta erabakiak dagozkion lekuetan hartu</p>	<p>-Koordinatzailearen dedikazioak, funtzioak argitu. Kontratazioa bideratu. Elkartean harrera eta transmisioa egin. Akonpañamendua eskaini. Koordinatzaileak dagozkion lanak gauzatu, beste figurekin elkarlanean.</p>
<p>- Hezitzaileen asteburua antolatu, udalekuak prestatzeko eta partaideak formatzeko</p>	<p>-Esperientzia baloratu eta edizio berrirako hobekuntzak pentsatu.</p>
<p>- Hezitzaileen asteburua antolatu, udalekuak prestatzeko eta partaideak formatzeko</p>	<p>-Antolaketa prozesuan zehar, erabaki bakoitza zein gunetan landu, erabaki eta komunikatu behar den, berariaz zaindu.</p>
<p>- Txandak arrakastaz antolatu eta gauzatu</p>	<p>-Batzorde bakoitza sustatu, zaindu, jarraipena egin.</p>
<p>- Txandak arrakastaz antolatu eta gauzatu</p>	<p>-Aisialdi batzordeaz, hezitzaileen asteburua prestatu eta gauzatu.</p>
<p>- Txandak arrakastaz antolatu eta gauzatu</p>	<p>-Asteburuan, udalekuen antolaketa erabakiak hartu, hezitzaile taldeekin.</p>
<p>- Txandak arrakastaz antolatu eta gauzatu</p>	<p>-Hezitzaileekin barne formazioa egin.</p>
<p>- Txandak arrakastaz antolatu eta gauzatu</p>	<p>-Azpiegiturak lotu, jarraipena egin, bermatu.</p>
<p>- Txandak arrakastaz antolatu eta gauzatu</p>	<p>-Haur/gurasoekiko komunikazioa eta egitekoak gauzatu.</p>
<p>- Txandak arrakastaz antolatu eta gauzatu</p>	<p>-Zuzendari taldea eta hezitzaile taldearekiko komunikazioa eta egitekoak gauzatu.</p>
<p>- Txandak arrakastaz antolatu eta gauzatu</p>	<p>-Bertsolari/kolaboratzaileekiko komunikazioa eta egitekoak gauzatu.</p>
<p>- Txandak arrakastaz antolatu eta gauzatu</p>	<p>-Administrazio lanak egin.</p>
<p>- Txandak arrakastaz antolatu eta gauzatu</p>	<p>-Komunikazio lanak egin.</p>

Proiektuaren izena:	ZirTok
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urtarrila-ekaina
Deskribapen motza	HUHEZIK TikTokak eta bertsotako umoreak gazteengan izan dezakeen eragina ikertu nahi du. Horretarako gazteei zuzendutako lehiaketa jarriko dugu abian. Bertsozale Elkartea eta Hiru Damatxo elkarlan erakunde gisa gara partaide proiektuan.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak

-HUHEZlri bere ikerketa garatzeko behar duen aholkularitza eskaintzea

-Hiru Damatxo-ri gazteentzat eredugarri izango diren TikTok errimatuak sortzen laguntzea eta hezkuntzako gure atarietan material gisa baliatzea

-Gazteei zuzendutako ZirTok sariketa antolatzea eta sariketa kudeatzea

-Emitzak eta ondorioak sozializatzea

-HUHEZIk eskatzen duen laguntza eta aholkularitza eskaintzea, ikerketari eta dokumentazioari dagokienez, Bertsozale Elkartearen aditu direnek: Mikel Artola (hezkuntza eta zirtoak), Karlos Aizpurua (ikerikuntza saila), Xenpelar Dokumentazio Zentroa.

-Hiru Damatxori, gazteei zuzendutako TikTok errimatu eredugarriak sortzeko laguntza eta aholkularitza eskaintzea.

-Hiru Damatxok sortzen dituen TikTokak bertsoikasgela.eus atarian baliatzea, material didaktiko gisa.

-Gazteei zuzendutako sariketako antolakuntza lanak egitea: deialdiak, irudia, sariak, komunikazioa...

-Aukeraren berri bertso munduko sareetan zabaltzea: bertso-eskolak, gazteen sareak, haurrak, bazkideak...

-Herrialdeetan parte har dezaten eragitea.

-Jasotzen diren lanei jarraipena egin eta sariak bideratzea.

-HUHEZIk esperientzia honetatik ateratzen dituen ondorioak sozializatzea bertso munduan.

-HUHEZlren ikerketa XDZn artxibatzea.

HEDAPENA

Deskribapena

Urteko helburuak

- GRABAZIOAK: Plazaren bilketa egingo dugu. Hilean 8 saio grabatuko ditugu bideo formatuan eta 3 audio formatuan.
- HITZETIK HORTZERA: 26 programa egingo ditugu (urtarrila-apirila eta iraila-abendua)
- APARTEKO EKOIZPENAK: Euskal Telebistarako 2 zuzeneko emisio prestatuko ditugu (Nafarroako eta Bizkaiko finalak). Gainera, bertsolaritzaren zabalkunderako ikus-entzunezkoak ekoiztuko ditugu.
- IRRATI-HEDAPENA: 2022an berrituriko hitzarmenen jarraipena egingo dugu. Txapelketa Nagusian elkar lanean jardun dugun irratiekin hitzarmenak lotzeko ahalegina.
- ETB ELKARLANA: Elkarrearekin martxan jarritako elkarlanaren jarraipena egin. Hutsuneak identifikatu eta amaiera data iristean sortuko diren arazoei aurrea hartu.
- Hedapen lan-taldea egonkortu eta epe ertain luzerako ekipo finkoa osatu.
-

Sailaren kudeaketa

Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Epe ertain-luzerako taldea egonkortu	Lantaldea: <ul style="list-style-type: none">-Egitasmoa lan-taldera doitu eta jarraipena egin-Taldekideak egiteko zehatzetan zentratu eta egiteko horietan profesionalizatu.-Intentsitate baxuago batean ordezkagarritasuna lantzen jarraitu-Bakoitzaren betebeharren arabera atseden tarteak identifikatu eta denbora tarte horietan hartzeko modua egokitu Hitzetik Hortzera: <ul style="list-style-type: none">-Txapelketa garaian aurrekontuak izan duen igoera txikia mantentzen jarraitu.

<p>Bertso edukiak aberastu formatuz eta edukiz</p>	<p>Bilketa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Hedapen taldearen audio grabaketa sarea handitu profesionalen lanaren bitartez (Soinua Gara). -Bideo bidezko edukiak jasotzeko bideak indartu eta eskura jarri. -Bertsolaritzaren mugimenduko informazio/grabazio bilketa indartu, lurralde guztietako informazio/bertsoak hedapena (lurraldetasuna). <p>Emisioa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Erredaktore faltari aurre hartu eta konponbidea eman. -Emakume bertsolarien ikusgarritasuna bermatu telebistan eta sarean (Feminismoa). -Txapelketa garaian behera etorri den editore-taldea berreskuratu eta komunikazio ikuspuntu bateratua landu.
<p>Gure Hedabideen bideragarritasuna</p>	<p>Bertsoa.eus:</p> <ul style="list-style-type: none"> -2022ko administrazio publikoaren 10.000 euroko igoerari eutsi eta ahal bada igoera lortu. -Txapelketa garaiko erabiltzaile datuak baliatu publizitate hitzarmen berriak lotzeko <p>Hitzetik Hortzera:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Txapelketa garaian aurrekontuan lorturiko igoera mantentzen saiatu. -Nafarroa eta Bizkaiko zuzenekoetako aurrekontuetan igoerak negoziatu. -Ekoizpen berezietarako publizitatea landu

**Beste hedabideetan bertsolaritzak
duen presentzia indartu**

Irrati-hedapena:

-Egonkorturik dauden irrati hitzarmenen jarraipena egin eta zaintza bermatu (Hala Bedi, Arraio, Ataria, xorroxin, Euskadi Irratia, Bilbo Hiria eta Laixiar).

-Txapelketako olatua baliatuz 2022ko udazkenean elkarlanean jardun duten irratiekin hitzarmenak lotzen ahalegindu. (Naiz, Berria, Argia, Mozoilo eta Beleixe).

Hedapen bide berriak:

-Txapelketa garaian elkarlanean jardundako hedabideekin bertsolaritzaren zabalkundearekin jarraipena lortzen ahalegindu (Berria TB, Argia, Hamaika TB, Kanaldude).

Proiektuak

Proiektuaren izena:	BERTSOA.eus
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urte osoa
Deskribapen motza	Bertsolaritzaren zabalkunderako sareko plazan
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Erreferentzialtasuna indartu Lantaldea egonkortu (epe ertain luzera) Bideragarritasun ekonomikoa aurrerapausoak eman	<ul style="list-style-type: none"> ·Bertsoa.eus atarian bertsolaritza kontsumitzeko ditugun aukerak zabaldu (audio formatua indartu) ·Lan-dinamikari jarraipena egin. ·Egitasmoa lan-taldera doitu eta jarraipena egin ·Beharren araberako lan-taldea osatu. ·2022ko administrazio publikotik jasotako igoera mantendu. ·Atarian publizitatea sartzeko aukerak aztertu eta txertatu.

Proiektuaren izena:	HITZETIK HORTZERA
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urtarrila- Apirila eta Iraila-Abendua
Deskribapen motza	Euskal Telebistako asteroko saioa, irailetik martxora emititzen dena.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Erreferentzialtasuna indartu eta mantendu	<p>Audientziak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ·Txapelketa garaian presentzia handida izan du bertsolaritzak telebistan eta orohar hedabideetan. Olatu horren aparretan jarraitzeko ahalegina egin. <p>Lan-taldea:</p> <p>Proiektu duin bat osatzeko behar den lan-taldea osatzeko baliabideak lortu.</p> <p>Egin behar zehatzetan hobetu eta profesionalizatu (editore, kamaralari...)</p> <p>Grabazioetan lanak ondo banatu</p> <p>Udazkeneko Hitzetik Hartzera negoziatu eta 2022an aurrekontuan lorturiko igoerak jarraikortasuna izan dezan ahalegina egin.</p>
Bertso-edukiak aberastu Bertsozale Elkartearen zehar lerroetan oinarrituta	<p>Bilketa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Bertsolaritzaren mugimenduko informazio/grabazio bilketa indartu,

	<p>lurralde guztietako informazioa/bertsok hedatzeko (lurraldetasuna).</p> <p>Emisioa:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Emakume bertsolariei ikusgarritasuna eman (feminismoa). o Komunikazioa batzordearekin komunikazio ikuspuntu bateratua adostu o Elkarte barruan programan lantzeko gaien proposamenak jasotzeko zubiak eraiki
Bideragarritasun ekonomikoa landu	<p>Euskal Telebistarekin hitzarmen berriaren bigarren bertsioa landu (apirilean amaituko da).</p> <p>2022ko Txapelketa Nagusiak emandako hauspoa baliatu aurrekontuetan igoerak lortzeko</p>
Emakume bertsolarien sorkuntzari plaza bat eskaintzea	Emakume bertsolarien, lehenengo zein gaur egungo, sorkuntzaren zabalkunderako propio sorturiko espazioa izango da.
Feminismoa ardatz izango duten bertso-sortak pantailara eramatea	Ikuspuntu feminista abiapuntu hartuta landuko da atala (2023ko irailetik aurrera)

Proiektuaren izena:	BERTSO-SAIOKEN GRABAZIOAK (bideo eta audio)
Data (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urte osoan
Deskribapen motza	Hilean 8 bertso saioa grabatuko dira bideoz eta 3 audioz
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Lan taldea egonkoritu	<p>Lan-taldea</p> <ul style="list-style-type: none"> o Epe ertain-luzerako lan-taldea osatu o Hutsuneak identifikatu eta beharrezkoak diren perfilak identifikatu <p>Baliabide teknikoak</p> <ul style="list-style-type: none"> o 2022an egindako inbertsioen mantenua bermatu
Bertso-edukiak aberastu Bertsozale Elkartearen zehar lerroetan oinarrituta	<p>Bilketa:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Lurralde guztietako saioak grabatu (lurraldetasuna) o Saio parekideenak grabatu (feminismoa)

	<ul style="list-style-type: none"> o Adin ezberdinetako bertsolariak grabatu (belaunaldiartekotasuna) o Grabazio gehiago lortzeko hitzarmenak bideratu (Soinua Gara)
Dokumentazioa hobetu	XDZ-arekin materialaren katalogazioa arindu

Proiektuaren izena:	Hedabideak – hedapena (irratiak eta bestelako hedabideak)
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Irailetik ekainera
Deskribapen motza	Hitzarmenak ditugun irratiei bertsoaldien audioak bidaliko zaizkie eurak bertsolaritzari buruzko irratsaioa egin dezaten. 2022ko txapelketak sortu dituen harreman berriak baliatzen saiatuko gara hitzarmen berriak lantzeko.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Irrati hitzarmenak berri	<ul style="list-style-type: none"> • Arraio • Bilbo Hiria • Hala Bedi • Laixiar • Xorroxin • Ataria • Euskadi Irratia
Irrati hitzarmen berriak landu	2022ko Txapelketako elkarran berriak baliatu (Naiz irratia, Berria irratia, Hamaika tb, Berria tb, mozoilo irratia, beleixe irratia...
Beste hedabideetan bertsolaritzak duen presentzia zaindu	- Hitzarmenak ditugun irratietako kazetariekin hartu-emana izan eta zaindu
Bertso-edukiak aberastu Bertsozale Elkartearen zehar lerroetan oinarrituta	- Grabatzaile-sarea indartu - Plazako azterketa lan-taldearekin harremanak eraiki

Proiektuaren izena:	APARTEKO EKOIZPENAK / ZUZENKOAK
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Udazkenean
Deskribapen motza	ETBrentzat ekoiztuko ditugu Nafarroako Bertsolari Txapelketako finaleko zuzeneko emisioa eta Bizkaiko Bertsolari Txapelketako finaleko zuzeneko emisioa.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Taldekideten lan baldintzak egonkortu	Lan-taldea <ul style="list-style-type: none"> o Lan-taldeko lanaldiak eta egitasmoa doitu eta zaindu o Egiteko zehatzak identifikatu eta behar horiek betetzeko ekipoa osatu
Bideragarritasun ekonomikoa landu	o Sarrera eta irteeren arabera aurrekontua landu eta aurrera eraman.

- Ikus-entzunezko euskarri berriak eta ingurune digitalak bertsolaritzaren zabalkunderako eskaintzen dituen aukera berriak aztertu.

XENPELAR DOKUMENTAZIO ZENTROA

Deskribapena

Urteko helburuak

- XDZren oinarrizko funtzionamendua ziurtatzea: XDZ dokumentazio egitasmoa berrikustea, lantaldea berregituratzea eta lan-prozesuak egokitzea
- XDZk kudeatzen dituen datu eta dokumentuen bilketa, erabilera eta difusiorako baimenak, egile eskubideak, pribatutasun araudiak, tarifak eta elkarlan hitzarmenen legezko irizpideen aztertzea
- Datu-base dokumentalak OMEKA programaren bidez garatzea bukatu eta lan-taldean garbiketa planak eta formazioa gauzatzea

Sailaren kudeaketa

Helburuak	Ebaluazio adierazleak
XDZren kudeaketa	<ul style="list-style-type: none">- 2023eko egitasmoa zehaztu eta ZBri proposatu- Urteko balorazioa eta memoria ZBri aurkeztu urte amaieran.- Egitasmo eta aurrekontuaren garapena jarraitu- Barne orrian eta <i>BertsoZalean</i> XDZren berri eman- Bertsolaritzaren eta BEren Sail eta Herrialdeetako beharrak detektatu, aztertu, lanak antolatu eta elkarlanean bideratu:<ul style="list-style-type: none">➤ Iker taldeko bileretan parte hartu.➤ Kudeaketa eta Koordinazio batzordeetan parte hartu eta beharizanak detektatu.- Lehendakaritzatik XDZrako planteatutako gogoetan parte hartu.- XDZren talde-funtzionamendua sustatu eta kudeatu: lanen ikuspegi orokorra denek txertatzea bultzatu.

XDZren oinarrizko funtzionamendua ziurtatzea	<ul style="list-style-type: none"> - XDZk 2023ko Bertsozale Elkartearen egitasmoari eta gizartearen beharrei erantzuteko gutxieneko baliabideak identifikatu eta bermatu. - XDZren gizarteratzerako gutxieneko ekintzak egiteko baliabideak identifikatu eta bermatu. - XDZrako oinarrizko funtzionamendua eta lan-taldearen finantziazioa ziurtatu: Behar diren txosten eta aurkezpenak prestatu. - Erakunde ezberdinei XDZren balioa aurkeztu eta finantziazio bideak landu.
XDZ egitasmoaren eta lan-prozesuen osotasunezko ezagutza ziurtatzea	<ul style="list-style-type: none"> - XDZ egitasmo osoaren eta prozesu dokumentalen jarraipena egin: <ol style="list-style-type: none"> 1. Atal bakoitzaren egoeraren segimendua egin 2. Atal guztietako manual eta azalpenak eguneratuta daudela ziurtatu: Biografiak (pertsonak, entitateak eta adierazpideak (Kulturarte), Doinutegia, Bat-bateko bertsoen corpora (Bapatean), Grabazioak, Argazkiak, Liburutegia eta Artxiboa 3. Bilketa eta gizarteratzerako prozesuen eta behaketa tresna guztien gainbegiratua egin 4. Katalogatu gabeko materialaren ezagutza partekatu: <ol style="list-style-type: none"> 4.1 Aurretik pilatutako materiala jasotzeko lekuak finkatu, denak modu bateratuan eta ezagunean egoteko. 4.2 Pilatzen denaren erregistroa egin eta kokapenak adostu 4.3 Atzera begirako katalogazio lehentasunak adostu
Lan-taldearen berregituratzea	<ul style="list-style-type: none"> - Lan-taldearen egituraketa eta funtzioak berrantolatu - Lankide berriaren egitekoak definitu, pertsona hautatu eta egitekoen transmisioa egin - Kide bakoitzak hartuko dituen ardurak definitu
Langileen formazioa ziurtatzea	<ul style="list-style-type: none"> - Behar eta eskaintzaren arabera eta baliabide ekonomikoek eskaintzen duten aukeren arabera langileen formazioa bideratu.
Beste informazio zentro eta ikerketa erakundeekin harremanak lantzea	<ul style="list-style-type: none"> - Aurretik egindako harremanak zaindu: Renoko Euskal Liburutegia; HABE liburutegia; Koldo Mitxelena Liburutegia; Eresbil; Labayru; Herri Musikaren Txokoa, Topic Txotxongilo Zentroa

Informazio eta Dokumentazioaren erabilerarako legezko bermea eguneratzea	<ul style="list-style-type: none">- XDZk kudeatzen dituen datu eta dokumentuen bilketa, erabilera eta difusiorako baimenak, egile eskubideak, tarifak, pribatutasun araudiak eta elkarlan hitzarmenen legezko irizpideak aztertzea:<ul style="list-style-type: none">✓ XDZaren eragin esparrua identifikatu✓ Legezko irizpide eta erabilera protokoloak finkatzeko behar den dokumentazio aholkularitza jaso
---	---

Proiektua

Proiektuaren izena:	Bertsolaritzaren dokumentazio egitasmoa gauzatzea
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urte osoa
Deskribapen motza	Bertsolaritza ondarearen bilketa, tratamendu eta zabalkundea egitea. Egitasmoaren helburu nagusiak eta atalkakoak erdiesteko dokumentazio prozeduren funtzionamendua eta garapena ziurtatzea.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
XDZ: Koordinazio Orokorra. Bilketa	
Bertsolaritzaren Funtsa: Oinarrizko funtsaren bilketa	<ul style="list-style-type: none"> - XDZren oinarrizko egitura osatzen duten, eta bertsolaritzak egunero sortzen duen gutxieneko dokumentu eta datuak bildu, sail eta herrialde eta bertsozaleekin elkarlanean
Eremu hurbilarekin oinarrizko harremanak mantentzea	<ul style="list-style-type: none"> - Elkarteko sail eta herrialdeekin gutxieneko dokumentazioa jasotzeko harremanak bideratu: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Grabazio-sarea zaindu ✓ Bilketa aniztasuna bermatzeko bitartekoak zaindu ✓ Transkripzio eta antologiaren bilketa zaindu ✓ Argazkien bilketaren garrantzia zaindu ✓ Saioen informazio-bilketaren garrantzia zaindu ✓ Ahal denetan lan-prozedurak sistematizazioa zaindu - <i>Hitzetik Hortzera</i> telebista programak sortutako materiala eskuratu eta EITBrekin Bertsozale Elkarreak duen hitzarmenaren baldintzetan katalogatu - <i>Bertsoa.eus</i> atariak sortutako materiala eskuratu - Lankurekin harremana zaindu eta sortutako materiala eskuratu - <i>Bertsolari</i> Aldizkaria: aldizkariak sortzen duen materiala eta aldizkari aleak eskuratu eta elkarlana zaindu - Dohaintzak zuzen erregistratu
Bilketa erregistroaren lan-prozesua finkatu eta atal guztietan ezartzea	<ul style="list-style-type: none"> - Bilketa Erregistroa datu-basearen lan-prozesua finkatu - Bilketa dokumentuak errepasatu eta adostu (hitzarmena eta eskaintza)
XDZ: Koordinazio Orokorra. Antolaketa eta Digitalizazioa	
Bilduma digitala: dokumentu elektronikoaren kudeaketa	<ul style="list-style-type: none"> - Antolaketa dokumentu Nagusian egindako egokitzapen eta hobekuntzak egunera mantendu <ul style="list-style-type: none"> ✓ SGXDZ euskarrien tratamendua ✓ Kokapen moten azalpenak ✓ Izendapen mota guztien azalpenak - SGXDZ bilduma digitalaren kontrola egin: fitxategien formatuaren, bolumenaren eta ezaugarrien arabera informazioa eskuratzea bideratu - SGXDZ euskarrien kontrola egin: kopiak egitea eskatu, <i>robocopy</i>-ren jarraipena egiteko eskatu eta materialaren erosketaren kontrola egin - SGXDZ edukiaren hirugarren kopia, seguritate zinta, Subijana etxetik kanpo Eresbilen egoitzan gorde

Zerbitzuen berrikuntza teknologikoa: Ikus-entzunezkoen gunea	<ul style="list-style-type: none"> - Ikus-entzunezkoen Lan-guneko eta Digitalizatorako Unitateko ekipamendua funtzionamendu egokian mantendu
Ikus-entzunezko bilduma digitalaren antolaketa	<ul style="list-style-type: none"> - Hedapen Sailarekin dokumentazio elkarlanari jarraipena eman - Hedapen taldearekin bilketa eta katalogazio prozedurak finkatu eta behar denetan formazioa bideratu
Ikus-entzunezko bilduma: digitalizazioa	<ul style="list-style-type: none"> - XDZ Audio grabazio bilduma beharren arabera digitalizatu - XDZ Bideo grabazio bilduma beharren arabera digitalizatu - Kasete eta VHS euskarrian dauden dokumentuen digitalizazioa lehenetsi
XDZ: Koordinazio Orokorra. Antolaketa: Datu-baseen egituraketa eta informazioaren kudeaketa	
BDB datu-basearen garapen dokumentala gauzatzea	<ul style="list-style-type: none"> - Informatikariek datu-base dokumentalak <i>Omeka</i> programa informatikoaren bidez garatzea eta bukatzea bultzatu - <i>Omeka</i> bidez garatutako datu-baseen garbiketa-lanak aztertu eta lan-taldean banatu, lehenetsun arabera egiteko - Fitxategi digitalen antolaketa ziurtatu - Fitxa eta fitxategi digitalen argitalpen sistema ziurtatu eta lan-taldean ezagutarazi - BDB eta Omeka plataformak SOLR bidez batera erakusteko garapenak bideratu - <i>Omeka</i> programaren formazioa bideratu
Beste datu-base eta plataformekin datu-trukea	<ul style="list-style-type: none"> - Bertsozale.eus-erako prestatutako datu-bidalketak ziurtatu - Bertsoa.eus: bidaltzen eta jasotzen diren datuak ziurtatu - <i>Bertsoikasgela.eus</i>: bidaltzen eta jasotzen diren datuak ziurtatu - <i>Bertsoeskolak.eus</i>: bidaltzen eta jasotzen diren datuak ziurtatu - <i>Lanku.eus</i>-erako prestatutako datu-bidalketak ziurtatu. - Sortu daitezkeen datu-truke eskaerei erantzun ahal izateko dokumentazio estandarrak zaindu
XDZ: Koordinazio Orokorra. Gizarteratzea	
XDZren bilduma digitalaren eta datu-baseen gizarteratzea	<ul style="list-style-type: none"> - Internet: Bat-bateko 200 bertsoaldi inguru <i>mp3</i> fitxategi bidez entzuteko moduan eskaini, dagokien grabazioen digitalizazioa eta tratamendua eginez
XDZren zerbitzuen gizarteratzea	<ul style="list-style-type: none"> - Harrera zerbitzuaren gutxieneko bitartekoak bermatu: Erabiltzaileen languneko ordenagailua eta entzungailuak ziurtatu
Ikertzaileei zerbitzua finkatzea	<ul style="list-style-type: none"> - Ikerketak bideratzeko ikertzaileek dituzten dokumentazio beharren prozedurak taldean partekatu eta finkatu
XDZ: Atalkako Egitasmoak	
Biografiak: Pertsonen biografiak, Entitateak eta Kulturartea Mapa	<ul style="list-style-type: none"> - Entitateak datu-basean: Hezkuntza sailekin Bertso- eskolen eta Ikastetxeen datu-bilketarako garapenen eta datu-trukeen funtzionamenduaren jarraipena egin

	<ul style="list-style-type: none"> - Internet bidez jasotzen diren iradokizunak dagokion arduradunari bideratu
<p>Saioak eta Aldizkako Ekitaldiak <i>Aldizkako ekitaldiak, aldizkakotasun batekin errepikatzen diren ekitaldiak dira: Txapelketak, Sariketak, Bertso-paper Lehiaketak, bertso-asteak, ...</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Agendaren bilketa zaindu: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sare sozialak arakatzeko modua sistematikoki egin ✓ Hedabideetako hustuketa eguneratuta mantendu - Agenda bilketaren garrantzia eragileekin elkarbanatu - <i>Kulturklik</i> egitasmoari bidalitako datuak zaindu: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lanku agendaren zabalkundea zaindu ✓ Eusko Jaurlaritzaren <i>Open Data</i> zerbitzuan eskaintzen dituen bertsoaritzari buruzko datuak zaindu
<p>Bertsoak <i>Bat-bateko bertsoak</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Bat-bateko bertsoen katalogazio eta tratamenduaren manuala sortu - Bat-bateko bertsoen corpusaren osatzea gauzatu: <ol style="list-style-type: none"> 1. Ikerkuntza taldean bat-bateko corpusaren egoeraren berri eman eta beharrak komunikatu: <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Hautatzaile talde baten beharra 1.2 <i>Bapatean</i> antologia historikoak egiteko beharra 2. Txapelketa Nagusietako corpora osatu - Urtero jaso beharreko transkripzioen bilduma eskuratu: <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Bapatean 2022</i> antologiako transkripzioak ✓ Euskal Herriko eta Herrialdeetako txapelketen saioetako transkripzioak eskuratu: Euskal Herriko Eskolarteko Txapelketa 2023, Nafarroako Txapelketa 2023 eta Bizkaiko Txapelketa 2023 ✓ Transkribatzaileek behar duten informazioa (irizpideak, grabazioak, ereduak) antolatu eta ezagutzera eman ✓ Transkribatzaile taldearen beharrei erantzun - Bat-bateko bertsoen katalogazioa egin: <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Bapatean 2022</i> antologiako bilduma ✓ Euskal Herriko eta Herrialdeetako txapelketen saioetako transkripzioak eskuratu: Euskal Herriko Eskolarteko Txapelketa 2023, Nafarroako Txapelketa 2023 eta Bizkaiko Txapelketa 2023 - Bat-bateko bertsoen antologiak publikatzeko irizpideak jarraitu eta BDBn publikatu: <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Bapatean 2022</i> bilduma ✓ Euskal Herriko eta Herrialdeetako txapelketen saioetako transkripzioak eskuratu: Euskal Herriko Eskolarteko Txapelketa 2023, Nafarroako Txapelketa 2023 eta Bizkaiko Txapelketa 2023 - Gaiburuetako <i>pertsonak, entitateak eta lekuak</i> deskriptoreen bidez katalogatu eta loturarik ez dutenak ezabatu

<p>Bertsoak <i>Doinuak</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Datu-basean egokitzapenak egin: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Doinutegi batzordeak Datu-basea tresna modura erabiltzeko behar diren garapenak egin eta lan-prozesuan txertatu ✓ Doinu bakoitzaren egoerari buruzko txostenak garatu - Doinutegia datu-basearen manuala egin
<p>Grabazioak <i>Ikus-entzunezkoak</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Grabazioen bilketa eta bildumaren manuala finkatu - Grabazioen katalogaziorako manuala finkatu - Grabazioen digitalizaziorako manuala finkatu - Grabazioen zerbitzurako manuala finkatu - 2023ko plazako jarduna jasotzeko Grabazio Sarea zaindu: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Herrialdeetako eragileekin eta herrialdeko ikerkuntza arduradunarekin elkarlanean ✓ Bertso-eskolekin elkar-truke tratua egin ✓ Baliabide tekniko egokiak eskaini ✓ Grabatzaileen formazioa bideratu, irizpideak ezagutarazi ✓ Urteko saioen % 15a grabatzeko irizpidea zaindu - Aurreko urteko bilketaren argazkia atera, herrialdeka: izandako saioak eta jasotako grabazioen arteko lotura egin eta modu grafikoan erakutsi: BDBko grafikak baliatu - <i>Hitzetik Hartzera</i> eta Bertsoa.eus egitasmoek 2022-2023 ikasturtean egindako grabazioak tratatu eta antolatu - 2023 urteko grabazioen tratamendua eta oinarrizko katalogazioa burutu, fitxategien izendapena eta kokapena aplikatuz - Urtean zehar edozein euskarritan jaso diren beste grabazioen oinarrizko tratamendua egin eta kokapena aplikatu
<p>Argazkiak <i>Paper, negatibo, positibo, digital eta digitalizatuak</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Argazkiak OMEKA datu-basean eskaini: <ol style="list-style-type: none"> 1. Interneten argitaratu ahal diren fitxak identifikatu, markatu eta argitaratu 2. Interneten argitaratu ahal diren fitxategiak identifikatu eta argitaratu: xdz4 eta xdz5 fitxategiak prestatu 3. Eskubideen esaldia(k) adostu eta fitxei aplikatu - Argazkien deskriptoreak (<i>txt</i> motadunak) finkatu - Urteko gutxieneko argazki-erreportajeak finkatu eta koordinatu. - Jasotako argazki bildumen informazioa bildu eta oinarrizko tratamendua ziurtatu - <i>Bertsolari</i> aldizkariaren argazki bilduma eskuratu eta oinarrizko tratamendua ziurtatu (2022ko aleak) - 2022-2023 urte arteko argazki bilduma katalogatu - Data eremuen osatzea abiatu
<p>Liburutegia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Deskriptoreak</i> autoritateak erantsi - Liburutegiko bilduma osatu,

<p><i>Liburuak (zentzu zabalenean) eta Hemeroteka (Paperezko aldizkari, aldizkari elektronikoa, eta artikuluen datu-baseak)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bertsolaritzaz argitaratzen den liburu oro eskuratzen saiatu ✓ Osagarriak diren gaiei buruzko argitalpenen irizpideak berdefinitu (ahozkotasuna, munduko kantu inprobisatuak eta euskarazko ahozko sorkuntzak) ✓ Elkarrekin eta Lankuk edozein euskarritan argitaratutako materiala bildu (<i>BertsoZalea</i>, herrialdeetako buletinak eta bestelako argitalpenak) <p>- Dedikaziorako denboraren baitan, bildutako materialaren tratamendua eta oinarrizko katalogazioa burutu,</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 2022an jasotako liburuen tratamendua eta oinarrizko katalogazioa egin ✓ '<i>Bapatean 2022</i>' liburuen pdf formatudun bertsioa interneten eskaini ✓ Elkarrekin eta Lankuk edozein euskarritan argitaratutako materialaren tratamendua eta oinarrizko katalogazioa egin
<p>Prentsa <i>Paperean eta interneten argitaratutako egunkari, aldizkari eta webguneetako artikulak</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dedikaziorako denboraren baitan prentsa atalaren katalogazioa eta tratamendua egin - Prentsa iturriak egunean mantendu, behar direnak kendu eta gehituz
<p>Iragarkiak <i>Saio eta ekitaldien inguruan argitaratutako bilduma (eskuorri, kartel, sarrera, itsasgarri, ...) eta bestelako materiala</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Urtean zehar edozein euskarritan jasotzen diren kartel eta bestelako materialaren oinarrizko tratamendua eta dagokion kasuan, katalogazioa, egin
<p>Artxiboa <i>Bertsozale Elkarteen Artxiboa eta Orotariko Artxiboa</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Bertsozale Elkartetik jasotako dokumentazioaren inbentarioa egin - Elkarrekin sortutako barne buletinak bildu: barne orria
XDZ: Elkarte eta Sailekin elkarlana	
<p>Orokorra <i>Lan-prozesuen zaintza Sail eta Herrialdeekin</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Bertsozale Elkarteko Sail eta Herrialdeekin, egitasmoetako lan-prozesuak bermatzeko elkarlana bideratu eta behar diren bilkurak egin, beti ere, XDZko gizarteratze planaren zaintzarekin orekan
<p>Ikerkuntza <i>Dokumentazioa ikerkuntzaren beharrezkoetarako prestatzea</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ikerkuntza bileretan parte hartu - Ikerkuntza sailak behar dituen informazio eskaerei erantzun - Ikerkuntza sailarekin Biografiak, Kulturarteko mapa eta Doinutegia egitasmoen arduraz gogoeta egin - Ikerkuntza sailarekin ahozkotasun generoen dokumentazioaz gogoeta egin eta bilketa irizpideak errebisatu (Agenda, liburutegia) - Doinutegia egitasmoari lotutako lanak burutu, <ol style="list-style-type: none"> 1. Doinutegi Batzordeko bileretan parte hartu eta dokumentazio beharrezkoak detektatu 2. Egitasmoa burutzeko behar diren datu guztiak eta elkarlana eskaini 3. Doinutegia datu-basea eguneratu - Urteko bat-bateko bertso corpusaren iturri den <i>Bapatean</i> antologia libururako lanak ikerkuntza eta sustapen taldearekin batera bideratu:

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saioei buruzko informazioa helarazi ✓ Transkripzioak koordinatu eta transkribatzaileei grabazioak prestatu ✓ <i>Bapatean 2022</i> edizio digitala prestatu eta audio fitxategiekin batera interneten publikatu ✓ Urtean zehar izan diren saio eta aldizkako ekitaldiei buruzko informazio guztia prestatu, taulen bidez kopuru orokor eta ehunekoak eskainiz. ✓ Urtean zehar egin diren aldizkako ekitaldien fitxa osatuak eskaini ✓ Urtean zehar izandako jarduna irudikatzeko behar diren argazkiak eskaini.
Hezkuntza <i>Hezkuntza Sailaren beharrei erantzutea</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Hezkuntza sailak behar dituen informazio eskaerei erantzun. - <i>Bertsoikasgela.eus</i> hezkuntza arautuko ikasmaterialaren ataria elikatzeke dokumentazioa eskaini - <i>Bertsoeskola.eus</i> atariaren ikasmateriala elikatzeke dokumentazio eskaini
Sustapena <i>Sail eta Herrialdeetako Sustapen sailekin elkarlana bermatzea</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Sustapen sailak behar dituen informazio eskaerei erantzun. - Plaza azterketa egiteko behar diren dokumentazio baliabideak eskaini eta jarraipena egin - Plazako azterketa sustatzeko lanetan jasotako dokumentazioa eskuratu - Antolatzen diren txapelketa eta ekitaldietarako dokumentazioa jaso eta behar diren dokumentazio-zerbitzuak eskaini eta ziurtatu: Euskal Herriko Eskolarteko Txapelketa 2023, Nafarroako Txapelketa 2023 eta Bizkaiko Txapelketa 2023 - Gai-jartzaileen plataformak behar duen dokumentazioa eskaini. - Epaileen plataformak behar duen dokumentazioa eskaini
Hedapena <i>Hedapen taldearen beharrei erantzutea</i>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Hitzetik Hortzera</i> eta <i>Bertsoa.eus</i> egitasmoen dokumentazio beharrei erantzun eta sortutako materialaren bilketa eta katalogazioa ziurtatu - Hedapen lantaldeak egindako ekoizpen berezien dokumentazio beharrei erantzun eta sortutako materialaren bilketa eta katalogazioa ziurtatu - Hedapen taldearekin bilketa eta katalogazio prozedurak finkatu eta behar denetan formazioa bideratu
Komunikazioa <i>Elkartearen komunikazio beharrei erantzutea</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Komunikazio sailak behar dituen informazio eskaerei erantzun. - Komunikazio sail eraberrituari elkarlaneko lan-prozeduren transmisioa egin
Feminismoa	<ul style="list-style-type: none"> - Feminismo batzordearen dokumentazio beharrei erantzun - Datu-base eta testuetan genero ikuspegia txertatu

Administrazioa <i>Elkarrearen administrazio beharrei erantzutea</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Dokumentazio administratiboaren kudeaketa bateratua eguneratuta mantendu: Ordainagirien jarraipena egin - Erabiltzaile guztiei (partikularrak, erakundeak...) emandako zerbitzuen ordainagiriak bidali
Lanku	<ul style="list-style-type: none"> - Lanku bitartekari den ekitaldietako informazioa katalogatu - <i>Lanku.eus</i> ataria elikatzeke datuak eskaini - Lankuk behar dituen informazio eskaerei erantzun - Lankuk bere jardunean sortutako materialaren bilketa ziurtatu

KOMUNIKAZIOA

Deskribapena

- Komunikazio Sailaren eta Komunikazio Batzordearen funtzionamendua eragin eta hobetu.
- Borondatezko arduraduna izendatu.
- Webguneetako editoreen arteko koordinazioa dinamizatu.
- Hedapen sailarekin elkarlana areagotu.
- Diseinu lanen koordinazioa eta exekuzioa hobetu eta optimizatu.
- Taldearen formazioa sustatu.
- Gero@a mugitzen – aldizkari korporatiboko edukia erdal hizkuntzetara itzuli.
- www.bertsozale.eus

Sailaren kudeaketa	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Funtzionamendua eta sailaren kudeaketa	<ul style="list-style-type: none">– Hedapen sailarekin elkarlana areagotu– Komunikazio Batzordea dinamizatu.– Komunikazio Batzordeko borondatezko arduraduna izendatu.– Webguneetako editoreen sarea dinamizatu.– Lurraldeetako elkarlanean eta Lankuko komunikazio beharrei arreta eskaini: aholkularitza– Aurrekontua landu eta sailaren funtzionamendurako beharrezkoa den aurrekontuaren bolumen osoa bistaratu.– Komunikazio Sailaren egitasmo orokorra landu eta planifikatu.– Diseinu eta maketazio lanak koordinatu. Diseinu lanen artxiboa osatu eta antolatu.– Lan erregistroen eta dedikazioen jarraipena egiteko egokitzapenak egin eta gauzatu.– Partaidetza prozesuaren baitan komunikazio sailaren ondorioak kontutan izan eta aurrera begirako plangintza diseinatu.– Komunikazioko kideen formazioa sustatu: photoshop, Indesign, CSSak

Barne Komunikazioa	<ul style="list-style-type: none"> - Zuzendaritza, Sail, lan-talde desberdinetako kide eta bazkideen arteko komunikazioa bermatu. - Informazioa lehentasunez helarazi elkarte-kideei. - Barne Orria prestatu eta helarazi, hamabostean behin lurralde eta sailen lankidetzaz. - Bertsozalea berripaperaren hamar ale prestatu eta helarazi. - Txapelketako Batzordean parte hartu. - Koordinazio batzordean parte hartu komunikazio ikuspegia eskainiz. - Kudeaketa batzordean parte hartu komunikazio ikuspegia eskainiz. - Zuzendaritza batzordean parte hartu komunikazio ikuspegia eskainiz.
Kanpo Komunikazioa	<ul style="list-style-type: none"> - Hedabideekiko harreman iraunkorra landu: hitzarmenak landu, prentsa bulegoaren zerbitzua eskaini... - Elkarteak antolatutako ekintzak gizarteratzeko ahalegin berezia egin: egitasmoen komunikazio plana diseinatu eta exekutatu. - Harreman publikoak zaindu, koordinatu eta bistarazi. Bozeramaleak prestatu. Gonbidapenak kudeatu. - Publizitatearen akordioen jarraipena eta exekuzioa. - Azoketan parte hartu. Lanak koordinatu eta exekutatu: Durangoko Azoka... - Legezko ohar, datuen pribatutasuna, cookie politikak... jarraipena - Elkarte bazkide den erakundeetako komunikazio estrategia amankomunak bideratu: Kontseilua, ...
Komunikazio Politika	<ul style="list-style-type: none"> - Bazkidetza politika berrikusi - Internet sareko estrategia osoa, eta, bereziki Youtubeko estrategia, berrikusi - EITBrekin dugun lankidetzaren marko osoa berrikusi: TB, Irratia, Internet, Publizitatea, Komunikazioa, Eskubideak, Artxiboa. - BTN22: komunikazio estrategia definitu: <ul style="list-style-type: none"> o Mezua, iruditeria, sintonia, sariak, protokoloak...
Komunikazio erreminten kudeaketa	<ul style="list-style-type: none"> - Hedabideen datu baseak: EH + estatua + atzerria eguneratu - Internet sarearen estrategia berrikusi - Sare sozialetan pausuak eman eta garaietara egokitu - Sare sozialen bidez albisteak hedatu: whatsapp, Facebook, twitter, Instagram, Linked-in, youtube - Webguneen ostatatzea, mantenimendua eta etengabeko berrikuntza eragin. - bertsozale@bertsozale.eus emailaren kudeaketa egin. - www.bertsozale.eus-en estetika berrikusi eta egokitu. - www.lanku.eus berritu. - Webguneen etengabe eguneraketa eragin: EUS, ES, FR, EN - Gero@a mugitzen aldizkaria itzuli eta maketatu: ES, FR, EN - Seinaleztapena: Subijana etxeko atariko zein barruko seinaletika berritu. - Gabonetako postala, gauzatu eta zabaldu

Proiektuak

Proiektuaren izena:	Gero@a mugitzen aldizkaria gazteleraz, frantsesez eta ingelesez	
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Otsaila - ekaina	
Deskribapen motza	2020an elkarteari buruz argitaratutako euskarazko aldizkaria gaztelerara, frantsesera eta ingelesera itzultzea	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak	
Elkartearen aurkezpenerako aldizkariko edukiak erdal hizkuntzetara itzultzea.		
Bertako zein kanpoko erakunde, ikerlari eta norbanakoei elkartearen proiektuaren berri emateko baliatzea.		
Bertsolaritza ondare immaterial izendatzeko bidean baliagarria izango da.		

Proiektuaren izena:	Bertsozalea berripapera	
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urte osoan zehar 10 ale. Maiztasuna, hilean behin, uda partean etenaldiarekin.	
Deskribapen motza	Elkartearen berripapera. Bazkideei, erakunde laguntzaileei, euskalgintza zein kulturgintzako erakundeei, hedabideei bidaltzen zaie, elkartearen proiektuaren berri emateko.	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak	
Elkartearen egitasmoari buruzko zabalkundea eta mugimenduaren kohesioa eragitea..		

Proiektuaren izena:	Bertsozale.eus	
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urte osoan zehar etengabe elikatzea, eguneratzea, hobekuntzak inplementatzea	
Deskribapen motza	Bertsozale Elkartearen atari korporatiboa, konfederazioa osatzen duten 6 elkarten egitasmoen berri emateko ataria. Etengabe eguneratzen da elkartearen asmoen berri emateko. Aldi berean, elkarteak sarean dituen gainontzeko baliabideetarako sarbide zuzena da: bertsoa.eus, bdb. Bertsozale.eus, www. Bertsoikasgela.eus, www.bertsoeskola.eus , www.lanku.eus , www.bertsosarrerak.eus ... Sare sozialetara...	

Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Elkarteak eman nahi dituen mezuak gizarteratzea	

FINANTZAK ETA PERTSONEN KUDEAKETA ESTRATEGIKOA

Deskribapena

Urteko helburuak
- Sailaren eta taldearen berrantolaketa eta egonkortzea.

Sailaren kudeaketa	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Finantza eta pertsonen kudeaketa estrategikoa Saila	<ul style="list-style-type: none">- EH administrazio lantaldean koordinazioa (astean behin bilerak, lanak antolatzeko). Taldearen indartze, berrantolaketa eta egonkortzea.- Finantza ardurak dituzten lankideen asteroko bilerak eta Diruzainarekin harremana.- Administrazio batzordearen koordinazioa eta jarraipena.- Herrialdeetako diruzainekin koordinazio bilkurak egin: urtean bi.- Finantza taldea osatu finantza eredu berriaren aurre diseinua egiteko.

<p>Finantza gestioa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aurrekontua orekatu eta exekuzioaren berri. zuzendaritzari eman. - Kontabilitatea eguneratua eraman. - Diruzaintzaren jarraipena egin. - Inbentarioa eguneratu. - Herralde guztien kontuak eguneratu. - Ogasuneko izapideak bete. - Irizpide bateratuak landu eta zaindu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Koordinatzaile eta Diruzainarekin elkarlanean aurrekontuaren egitura erabaki eta jarraipena egin. - Aurrekontuen kontrol eta jarraipenerako bitartekoak prestatu. - Laguntza eskariak eta beren zuriketa garaiz egiteko modua egin - Sarrera irteeren gaineko kontrola eraman; ordainketa epeak kudeatu jarritako irizpideen baitan. - Diruzaintzako kontuak adi zaindu, sarrerak eta irteerak planifikatuz eta diruzaintza plana prestatuz. Behar den kasuetan, diruzaintza beharretarako maileguen koordinazioa eta kontrola egin. - Arauzko kontabilitatea eraman, BE osatzen duten elkarte guztietan. - Ogasunarekiko zerga betebeharrak eta aitortpenak egunera eraman aholkularitzekin elkarlanean. - Urteko kontuak eta memoria prestatu. - Inbentarioa eguneratu, urtean behin. - Finantza gaietan ezarritako irizpideak bete daitezen bermatu.
<p>Administrazio eta erakundeekiko betebeharrak</p> <ul style="list-style-type: none"> - EJ – Elkartearen erregistroa. - GFAn. - Babeslaritza eta Fundazioen erregistroa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elkartearen erregistroarekiko betebeharrak egunera eraman. - Elkarteak erregistratuta dituen marken kontrola (patente eta markak) - EUSTAT, INE,.. inkestak bete.

<p>Giza baliabideen kudeaketa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lan kontratuen gestioa eta jarraipena. - Gizarte Segurantzaren irizpideak bete. - Lan arrisku eta prebentzio plana bete - Formazio hobarien kudeaketa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zuzendaritza Batzordeak erabakitako lan hitzarmenak egin eta baldintzak zaindu. - Lan kontratuen kudeaketa (altak, bajak, aldaketak,...) - Nominen jarraipena egin. - Gaixoardi edo lan istripu bajen kontrola. - Gizarte Segurantzarekiko betebeharrak egunera eraman. - Baimen, eszedentzia,...kontrola. - Lanaldien erregistro orriak jaso. - Lan arrisku eta prebentzio plana: - Urteroko jarraipena. - Langileen azterketa medikuen egutegia. - Lan arrisku eta prebentzio planaren barruan langileen formazioa. - Langileen formazioaren bonifikazirako tramiteak bideratu.
<p>Bazkide errolda</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Bazkideen alta eta bajak erroldatu, eta datu baseak (Access, bertsosarrerak, Outlook,...) egunera eraman. - Eskatzen diren informeak egin. - Kuotaren kobraketa bideratu eta jarraipena egin.
<p>Egiteko zehatzak</p> <ul style="list-style-type: none"> - ERP - Onura Orokorreko Erakunde izendapena. - Datu Pertsonalen Babeserako legea. 	<ul style="list-style-type: none"> - ERP (Baliabide ekonomiko eta Giza Baliabideen kudeaketarako aplikazioa) diseinu eta garapen lanak amaitu. - Onura Publikoko Erakunde izendapena lortzeko beharrezkoa den dokumentazioa prestatu eta prozedurak bideratu. - Datu Pertsonalen Babeserako legea inplementatu eta sail eta herrialdeen zalantzak bideratu.

Ohiko egitekoak

- Telefono deiak hartu eta banatu.
- Postaz arduratu: egunerokoak igorri eta jasotakoak banatu.
- Koordinatzaile eta Saisetako eragileei behar duten laguntza eskaini: informazioa, laguntza eskariak, zuriketak e.a.
- Bitarteko teknologikoen funtzionamenduaren ardura eraman:
- Azpiegitura informatikoa (Sarearen mantentzea: zerbitzari, intranet, erosketak, erabiltzaileak,...)
- Ikus-entzunezko baliabideen mantenua
- Artxibo informatikoen ziurtasun kopiak egin.
- Elkarteko artxibo administratiboa antolatu eta egunera eraman.
- Ibilgetua Materialaren inbentarioa egunera eraman.
- Tresneriaren sarrera-irteeren kontrola eraman.
- Bulegoko material suntsigarria: aurreikuspenak, erosketak...
- Biltegiko izakinen mugimenduaren kontrola eraman:
 - Biltegian, salmentarako dagoen materialaren ardura (sarrerak, irteerak, urteko inbentarioa,...)
- Aretoen erabileraren kudeaketa
- Etxearen mantenua orokorrean
- BERTSOSARRERAK web-gunearen kontrola:
 - Salmentan jarriko diren ekitaldien urteko egutegia prestatu eta aurrelanak antolatu, salmenten likidazioak prestatu,...

Proiektuak

Proiektuaren izena:	ERP
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	2023
Deskribapen motza	Elkartearen baliabide ekonomiko, pertsonen eta proiektuen kudeaketarako aplikazioa.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<ul style="list-style-type: none"> - Kontabilitatearen atala amaitzea eta langileak erabileran ahalduntzea. - Bigarren zikloa diseinatzea: proiektu eta pertsonen kudeaketarako sistema diseinatzea 	<ul style="list-style-type: none"> o Aplikazioaren garapena eta epeen betetzea, helburuen asetze maila o Proiektuaren beharretara egokitzea

Proiektuaren izena:	Onura orokorreko izendapena
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	2023ko maiatzerako eskaera eginda
Deskribapen motza	Elkarteak, onura orokorreko izendapena lortzeko beharrezkoa den dokumentazioaren prestaketa (Elkartearen egitasmoa, azken hiru urteko memoria ekonomikoak...)
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<ul style="list-style-type: none"> • Onura orokorreko izendapena lortzea. • Izendapena lortzearen helburuak: finantzaketa iturri berriak eskuratzeko erraztasun gehiago, bazkide eta laguntzaileentzako onura fiskalak... • Izendapena ez duten herrialdeetan aholkularitza lana eta izendapena lortzeko prozedura egiten laguntzea. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eskaeraren tramitea • Eskaeraren erantzuna

Proiektuaren izena:	www.bertsosarrerak.eus
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urte osoan zehar. Balorazioa ekainean eta abenduaren amaieran
Deskribapen motza	Elkarteak antolatzen dituen ekimen desberdinetarako sarrera salmenta web gunea.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Elkarteak antolatzen dituen ekimen desberdinetako sarrera salmenta aktibatu eta jarraipena.	<ul style="list-style-type: none"> o Ekitaldi eta saioen aktibatzea, salmenten likidazioak ateratzea, eta egon daitezkeen zalantza, inzidentzia,... irtenbidea eman.

2022an Web gunean egindako hobekuntzen balorazioa egin	<ul style="list-style-type: none"> ○ Txapelketa Nagusian sarrera guztiak atari honetatik kudeatu ahal izatea.
Plazako antolatzaileei zerbitzua eskaini ahal izatea.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Plazako antolatzaileei modu errazean eskaini ahal izatea sarrera salmenta.
Tiket Bai inplementatzeko egokitzapenak egitea.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Urte amaierarako Aktinekin konponbidea bilatu Tiket Bai-ren inplementazioari.

Proiektuaren izena:	Finantza eredu berria_BEBEKA
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Urtean zehar
Deskribapen motza	Ekonomia sozial eraldatzailean eging nahi den lanketa ideologikoa praktikara eramateko finantza eredu diseinatu eta eredu horren aplikaziorako tresnak sortzea da helburua.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<ul style="list-style-type: none"> - Lanketa ideologikoa egitearekin batera finantza eredu berria marraztea. - Eredu berria egikaritzeko tresnak sortzea - BEBEKA proposamen moduan lantzea 	

Proiektuaren izena:	Formazio plana
Datak (proiektuaren hasiera eta amaiera)	Jarraia, urte osoan.
Deskribapen motza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formazioaz zer ulertzen dugun hausnarketa. 2. Formakuntza beharrak identifikatu. 3. Formazioaren beharra azalera atera. 4. Formakuntza plana diseinatu 5. Formazio saioak planteatu eta egikaritu.
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<ul style="list-style-type: none"> - Urte amaierarako formazio plana diseinatuta izatea 	<ul style="list-style-type: none"> - Langile eta borondatezko kideen behar formatiboak jasota daude? - Baliabide ekonomikoak beharrak asetzeko? - Lan dedikazioetako kalkulua formaziorako?

ARABAKO BERTSOZALE ELKARTEA

Urterako helburuak

1. GIZA BALIABIDEAK, PROIEKTUAK ETA BALIABIDE EKONOMIKOAK OREKATU

- Pertsonal dedikazioa zaindu lan taldea indartuz.
- Defizita kontrolatu 2023 urtean, pertsonalaren egitura aurrera begira jasangarria izan dadin. Prezioak igo eta babesletza bereziki landu.
- Pertsonala eta lana modu eraginkorrean antolatu. Lana eta ardurak zehaztu eta banatu.
- Irailean, hauteskunderen ondoren, kargudunekin bildu. 2024ko Txapelketarako babesletzak eskatu.

2. BERTSOGINTZAREN EKOSISTEMA ZAINDU

- Herrietako bertsozale taldeak egituratu eta zaindu komunitate horiek iraunkorrak izan daitezen
- Bertsolariak eta bertsozaleak aktibatuz
- Bertso saio, elkarlan eta plazak mantendu.
- Arabako bertsolariak hauspotu Euskal Herriko bertso ekosisteman ahaldundu daitezen.

3. TRANSMISIOKO LANA ERAGINKORRAGO EGIN

- Bertso-eskoletako ikasleen arteko harremana eta plazaratzea zaindu
- Irakasleen formazioa eta erreleboa.
- Zubiak: Bertso eskolak sortu eta mantentzeko lan intentsiboa.
- 12-18 urte bitarteko tartean mantentzeko ekintza zehatzak diseinatu bertso-eskoletako irakasleekin elkarlanean
- Gazteak bertso mundura erakartzeko proiektu berria diseinatu talde-lanean.

- Lehendakaria: Ekaitz Elorriaga Anduaga
- Idazkaria: Patxi Aizpurua Garaialde
- Diruzaina: Asier Rubio Hidalgo

Eskualdeetan banatutako arduradunak (ez sailka):

Oihane Perea: Lautada eta Mendialdea.

Peru Abarrategi: Gorbeialdea eta Errioxa.

Unai Mendibil: Aiaraldea.

Gasteizen ez dago arduradunik une honetan.

IDAZKARITZA	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Elkartearen oinarritzko funtzionamendu egokia bermatu eta arauzko betekizunak txukun bete.	<ul style="list-style-type: none"> - Zuzendaritza eta koordinazio bileren aktak eta deialdiak garaiz egin. - Bulegoa txukundu bakoitzaren espazioak egokitu. Lan tokiaren egokitzapena egin ekaina eta irailean. - Zerga aitortpenak, zuriketak eta laguntza eskaerak dagokion epean burutu. - Bulegoaren mantenua ziurtatu: informatika, telekomunikazioak, fotokopiagailua. - Posta, telefonoa eta datorrenari harrera egin gutxieneko ordutegi bat bermatuz eta eskaria dagokion sailera bideratuz. - Outlooken dagoen Kontaktuen datu basea eguneratu. - Urteko artxiboa antolatuta utzi, bai paperean zein intraneten.
Egitasmoa eta ildo estrategikoak adostu eta bete direla ziurtatu.	<ul style="list-style-type: none"> - Ekainean urteko egitasmoaren tarteko ebaluazioa eta egokitzapena burutu. Abenduan memoria eta 2024rako egitasmoa - 2023rako lehentasunak finkatu eta plana adostu zuzendaritza eta bertso-eskolen batzordearekin
Kargudunak eta Bolondresak ahaldundu elkartearen gidaritza egin dezaten.	<ul style="list-style-type: none"> - Zuzendaritza batzordearen 10 bilera egin. Informazioa aldeztu aurretik bidali erabakiak bertan hartzeko. - Zuzendaritzakideak eta kargudunak iraunkorki informatu elkartearen martxaz.

	<ul style="list-style-type: none"> - Arduraren bat duten bolondresen eta eragileen arteko koordinazioa bermatu zuzendaritzaz gain gutxienez 2 bilera eginez. - Batzar nagusian partehartzea bultzatu eta arin eta eraginkor izan dadin prestatu.
Lan antolaketa eraginkorra egin, errekursoak optimizatu, eta ongi koordinatu	<ul style="list-style-type: none"> - Langileen lanaldiak eta proiektuak dauzkagun baliabideetara egokitu, bakoitzaren lan-taula burutu eta ebaluatu ekainean eta abenduan. - Saitetako eragileen arteko koordinazioa bermatu hilean ostiral batean. - Profesionalen lan taldea zaindu, arduraren banaketa orekatua, elkarlana eta optimismoa sustatu. - Hilean behin gutxienez ostiraletan koordinazio bilera egin langile guztiekin egitasmoaren jarraipena egiteko. Hilean behin sail eragileak bakarrik. - Lanaldien araberako banaketa berria eta urteko kronograma burutu otsailean.
Pertsonalaren kudeaketa egokia egin	<ul style="list-style-type: none"> - Lanaldiak, baldintzak, kontratuak, lan-orduen kontrol orriak eta ordezkapenak txukun kudeatu. - Langileen eskubide eta betebeharren hurbileko jarraipena egin. Behar diren neurriak hartu.
Nazio mailan ongi koordinatu.	<ul style="list-style-type: none"> - Kudeaketa batzordean parte hartu hilero bilerara ordezkari bat bidaliz - Administrazio eta diruzain batzordean parte hartu.
Aurrekontuaren eta diruzaintzaren jarraipen zorrotza egin. Finantziario iturriak sendotu.	<ul style="list-style-type: none"> - Hilean behin kontabilitatea eguneratu, fakturak egin, ordaindu eta diru mugimenduak eguneratu. - Zordunei eta hartzekodunei errepassoa, hiruhileka. - Aurrekontua ahalik eta orekatuen egin. defizita saihesteko finantziario iturriak ziurtatu, eta gastuak eta proiektuak baliabideetara egokitu - Prezioen eguneraketa burutu 2023an zehar - Onura publikoko elkarte izendapena tramitatu EHBE-arekin koordinatuta

	<ul style="list-style-type: none"> - Arabako Foru Aldundia eta Gasteizko udalarekin bilerak egin hitzarmenak egokitu 2024rako.
Herrigintzan ekarpena egin bertsolaritzatik, ikuspegi propioa emanez	<ul style="list-style-type: none"> - Euskalgintza foroetan parte hartu, erabaki kolektiboen parte izan. - Arabako Foru Aldundiaren Euskararen aholku batzorde eta Gasteizko udalaren Kultura eta Euskara batzordeetan parte hartu Elkarteak ordezkatu.

HEZKUNTZA	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
KUDEAKETA OROKORRA	
Oinarrizko ezagutza herrialdean bermatzeko 7 eskualdetan lan egin hezkuntza, aisialdia eta bertso-eskoletan	<ul style="list-style-type: none"> - 47 ikastetxetan bertsolaritzaren oinarrizko ezagutza bermatu LHn eta 16 ikastetxetan DBHn - Langileen bilerak ostiraletan, hamabostero, 2-3 ordukoak formazioa, materialgintza eta koordinazioa tartekatuz. - Ikasturteko egitasmoa adostu eskualde eta herrialde mailan. - Eskualdeetako irakasle-arduradunak bertso eskolarekin koordinatu. - Eskualdeetako erakunde eta eragileekin zuzeneko harremana izan.
Bertso eskolak mantendu, ordezkapen naturala ziurtatu eta indarberritu 2018ko irailean	<ul style="list-style-type: none"> - Bertso eskolen batzarra bildu 3 aldiz: Batzordea ongi dinamizatu ahaldundua eta partehartzailea izan dadin. - Irakasleei formazioa eta bitartekoak eskaini. - Izena emateko aurrekanpaina eskolartekoarekin batera. Kanpaina arrunta irailean. Klase pasa 10 ikastetxetan 2023ko ekainean eskolarteko finala bitarte. - Eskualdekako koordinazioa eta jarraipena
Gazte berriak plazarako trebatu, kolektibo bezala indartu eta motibatuz	<ul style="list-style-type: none"> - Gaztetxoen taldeak dauden herri bakoitzean bertso-eskolarekin elkarlanean plaza bana sortu gutxienez eskolartekoan hasi berriak diren gazteek lehen saioak egin ditzaten (LEGUTIO, ARAMAIIO, AGURAIN, ZALDUONDO eta GASTEIZ).

	<ul style="list-style-type: none"> - GAZTEENTZAKO "SARIKETA" ereduari eta formatuari buruz hausnartu eta ANTOLATZEN lagundu 2023an. - Girotze saioak, TikTok – ZirTok. Egonaldia? - Topaketa/trebakuntza asteburu bat egin gaztekin Udaberrian, eskolartekoaren aurretik. MANURGAN.
Transmisioan egiten den lanaren Komunikazioa modu eraginkorrean egin	<ul style="list-style-type: none"> - BERTSO BILDUMAK egin eskualdeka. Otsaila amaierarako bertsoak eta argazkiak eta maketazioa martxoan burutu. - BerriPapera urtean 5 ale eta 6 Urtekari mantendu eta zabaldu bertso-eskoeltako ikasleen artean. Datu basea eguneratu. - WEB gunea eta sare sozialak : ekintza zehatzen zabalkundea egin. Eta kurtso hasiera eta amaieran aparteko komunikazioa burutu, datuak eskainiz.
GASTEIZ BERTSOLARI	
Hezkuntza arautuko lanari jarraipena eman, haur, gazte eta helduak bertso eskoletara erakarriz	<ul style="list-style-type: none"> - Gasteizen gurekin elkarlanean dauden ikastetxeetan eskolaz kanpoko ekintza bezala eskaini dezaten beharrezko kudeaketa lana egin, iaz hasitako bidea finkatu - Gasteizko bertso-eskolaren 40. urteurrena ospatu, egun dauden ikasleak eta izandakoak elkartzeko moduko ekimen baten bidez - Aisialdia: eskolarteko idatzizko topaketa antolatu eta barnetegi eta udalekuetan gasteizko haur eta gazteen partehartzea bultzatu - Bertso-eskolako taldeen egitura sendotu eta taldeen arteko harremana bultzatu, bikotekako txapelketa, kuadrilartekoa, gazteen ekimenak eta ekintza puntualen bidez
AISIALDIA	
Bertsolaritza aisialdirako gozamen eremu bezala eskaini eta zabaldu Arabako haur eta gazteen artean	<ul style="list-style-type: none"> - Barnetegiak 2 eskualdetan aurrera ateratzen saiatu eskaintza errealitatera egokituz, eta beste eskualdeetako haur eta gazteei ireki plaza libreak dauden guztietan. LAUTADA, GORBEIALDEA - Eskolartekoa eskualde mailan haurren idatzizko topaketak burutu, (6 eskualde)

	<p>eskualde guztien parte hartzea bultzatu bat-batean</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eskolartekoa herrialde mailan antolatu. 3 kanporaketa lagun artean eskualdez eskualde eta finala - 14-18 urteko eskolarteko txapelketarako Arabako gazteak zaindu eta babestu. Euskal herriko txapelketako finalera doazenei behar besteko arreta eskaini. Bertso-eskolaz kanpo entrenamenduak behar izanez gero antolatu
HEZKUNTZA ARAUTUA	
<p>Gu ere bertsolari programa arrakastaz eta kalitatez garatu oinarritzko ezagutza bermatuz 10-12 urteko arabar gaztetxoan artean</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 47 ikastetxetan klaseak 15ero 10-12 urteko haurren artean. Pandemiagatik galdutako ikastetxeak berreskuratzeko saiakera. - Tailer laburrak eskaini 7 ikastetxetan. Añana eta Gasteizen - 16 ikastetxetan tailer laburrak eman 13-16 urteko gazteekin - Ikasgelen arteko harremana lantzeko topaketa edo ekimenak (bideo-kopla lehiaketa) - Formazio jarraia egin herrialde mailan antolatua eta Euskal Herri mailan koordinatua. HUHEZIn formazioa jasoko du pedagogi arduraduna eta asteroko jarraipena izango da mintegietan. - Bertsoikasgela.eus elikatzeko materialgintzan parte hartu.
BERTSOA BIZI GAZTE (BBG)	
<p>Gazteak bertso mundura erakarri, bertsozaletu eta bertso eskolarako zubiak eraiki.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lehenago BBG tailerretan parte hartu izan duten Batxilergoko ikasleei zuzenduta, 4 bertso saio antolatu, Audio, Gasteiz eta Agurainen Apirilean. BBG egonaldia, eskolartekoa eta bertso-eskola komunikatzeko baliatu - Alean, Sare sozialetan eta web gunean egonaldiaren, eskolartekoaren eta bertso-eskolen berri eman. Gazteentzako egokitutako kanpaina bat burutuz - Gazteen egonaldia antolatu Ekainean . Izen ematea zabaldu, Maiatzaren amaiera arte

	<ul style="list-style-type: none"> - BBG eguna Eskolartekoarekin lotuta antolatu Maiatzaren 21ean Gasteizen. - Euskal Herriko eskolarteko bertsolari txapelketako finalera txangoa antolatu
ARABAKO BERTSO ESKOLAK	
Bertso-eskolarako zuzeneko zubiak izango diren aukera gertuko eta errealak eskaini haur eta gazteei	<ul style="list-style-type: none"> - Bertso-eskoletan haur taldeak sortu eta daudenak mantentzeko ahalegina egin hezkuntza arautuko esperientzia baliatuz. - bigarren hezkuntzan gurekin ari diren eta bertso-eskola egitura duten herrietan gazte-taldeen eskaintza egin 2022-2023 ikasturterako. LAUTADA, ZIGOITIA-ZUIA, FAKTORIA, ARABAR ERRIOXA, MENDIALDEA, GASTEIZ,
Bertso-eskolak indartu, harremanak landu, plazaratzea zaindu eta jende berria erakarri	<ul style="list-style-type: none"> - Daudenak mantendu eta taldeen ordezkapen naturala eta indartzea bermatu - Aurrera eraman 6 eskualdetako 10 herritan - Irakasleen inplikazioa eta presentzia eskolaz kanpoko jardueretan, lanaldia egokituz - ARABA BERTSOZALE Udaberriko proiektua bertso eskoletako ikasleak plazaratzeko eta bertso-eskolen arteko harremanak lantzeko. - kontratuak eta baldintza egokiak ziurtatu urritik ekainera

IKERKUNTZA	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Herrialdeetako ekitaldien dokumentazioa bildu eta Xenpelarrera igorri	<ul style="list-style-type: none"> - Elkarateak kudeatutako saioen eta bestelako saioen grabazioak: audioa (%18-22=25 saio), bideoak (%14-16 = 20 saio) eta fitxak - Ekitaldi garrantzitsuenen dokumentazio grafikoa bildu: argazkiak (%35=60 saio), kartelak (%60-70=110 saio) - Arabako saioen datu bilketa egin agendarako - Elkarateak antolatutako aldizkako ekitaldien informazioa arretaz bildu - Prentsa lokalaren hustuketa: interneten (ALEA, DNA, ELCORREO)
Haitzondo datu basea eguneratu	<ul style="list-style-type: none"> - Arabako bertsogintzaren fitxak eguneratuta mantendu eta behar direnak sortu edo ezabatu

Herrialde eta nazio mailako koordinazioa bermatu	<ul style="list-style-type: none"> - EHBEko Ikerkuntza Batzordean parte hartu - Nazio mailako ekimenak Araban antolatzen direnean koordinazio eta behar bada antolakuntza bermatu. - Ikerkuntza Saileko arduradun bat Arabako zuzendaritzan bermatu.
BBG berraztertu eta 12-18 urte bitarteko tartean mantentzeko ekintza zehatzak diseinatu bertso-eskoletako irakasleekin elkarlanean	<ul style="list-style-type: none"> - Ze gazte eragilek antolatu dituzte bertso saio eta kultur ekitaldiak azken urteetan. - Eragile gazteekin gogoeta jardunaldia bat antolatu.

SUSTAPENA	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
KUDEAKETA OROKORRA	
LANKUREkin sustapen elkarlana	<ul style="list-style-type: none"> - LANKUREKIN Arabako bersto saioen merkaturia eta beharrak aztertu, orain arteko elkarlana baloratu, eta esku artean ditugun proiektuak eta elkarlanak adostu
Bertso-saioen jarraipena egitea	<ul style="list-style-type: none"> - Araban antolatzen diren bertso-saioen azterketa kuantitatiboa (berezko inizatiba, eskualdeka, formatuak)
Arabako bertsolaritzaren hedapena bideratzea	<ul style="list-style-type: none"> - Hitzetik Hortzeran eta bertsoa.eus-en Arabako bertsolaritzaren presentzia nola agertu proposamena zehaztu (txapelketan). Hedapenerako saio egokiak direnen berri eman. - Bertxoko irratsaioa, bertsoa.eus, Hitzetik Hortzera, Hitza Jolas, web gunea eta sare sozial ezberdinetarako materiala bideratu.
Saioen exekuziorako behar diren baliabideak lortzea	<ul style="list-style-type: none"> - Bi soinu ekipoak, grabagailua, bideo kamera edo argazki kamera kudeatzea. Biltegia berrantolatu
Gasteizko jaietako/ Gasteizko udalaren kultur programan egitarauan bertsolaritzaren presentzia bermatzea	<ul style="list-style-type: none"> - Gasteizko jaietako Aihotz plazako 5 saioak kudeatzea eta alde zaharreko txosnek gune berrian saio bat lotzea Txosnen batzordearekin elkarlanean
GASTEIZ BERTSOZALE	
Gasteizen bertsolaritzak dinamika propioa eduki dezan eragitea	<ul style="list-style-type: none"> - Jai Batzordeei, Auzo Elkarteei, euskaltegiei, Txosna komisiolari, tabernei, elkarteei,

	mintzalagunei eskaini eta erraztu saioak antolatzeko
Formatu ezberdinetako saioak antolatzea, gasteizko bertsozaleak aktibatu eta gasteiz bertsozaleen jarraitzea.	- Bersto eskoletako ikasleentzako saioak lortu (santa eskea), Altxa Kopla Hori udaberrian eta bertso saio potente bat Jimmy Jazen Udazkenean
Bertsolari, epaile eta gai-jartzaileentzat formakuntza gauzatzea	- Epailera eta gai-jartzaileentzako ikastaroak Arabako Banakako Txapelketaren aurretik.
Gasteizen bertsozaleekin zerikusia duena jasotzea	- Gasteizen bertsozaleekin zerikusi duena jaso, katalogatu (XDZrekin batera), aztertu eta ikerketarako gorde.
Gasteiz Bertsozale egitasmoa iragartzea eta hedatzea	- Komunikabide lokalak informatu, bertsozale.eus/araba web gunea eta sare sozialetan iragarri, bildutako dokumentazioarekin hedapena egin komunikabideetan eta Interneten.
ARABA BERTSOZALE	
Arabako bertsozaleen lekua berriro zabaltzea eta dinamika propioa eduki dezan eragin	- Jai Batzordeei, Auzo Elkarteei, euskaltegiei, Txosna komisiari, tabernei, elkarteei, mintzalagunei eskaini eta erraztu saioak antolatzeko. Deialdi publikoa egingo da.
Bertsozaleen aktibatzea formatu berriak sortuz eta bertsozaleen arteko elkarlana eta konplizitatea landuz	- Arabako bertsozaleen sorkuntza proposamenak laguntzea, bertsozaleen proiektu berriak sortzeko dituzte, bertsozaleen lekua berriro ezagutzera emateko emanaldi edo formatu berezien bidez. Elkarlana zabaltzea eta diruz lagunduko ditu.
Saio gutxi egiten diren eskualdeetara bertsozaleen hurbiltzea eta bertsozaleen agenteak aktibatzea	- Saio gutxi dauden lekuetan saioak lotuko dira tokiko agenteekin elkarlanean. Saio mota ezberdinak ezagutzera eman eta haien esku egongo da aukeraketa eta gauzatzea. Diruz lagunduak izango dira.
Bertsozaleen osasuntsu mantentzea, txapelketarik gabeko urtean ere saio formalek antolatuz eta kalitatezko plazak sortuz	- ALTXA KOPLA HORI/AERRIMATUZ edizio berri bat antolatzea. 4 saio izango dira Arabako herri ezberdinetan. Saio gutxi dituzten herriak hobetsiko dira.
Arabako bertsozaleekin zerikusia duena jasotzea	- Urteak ematen duena jaso, katalogatu (Xenpelar Dokumentazio Zentroarekin batera), aztertu eta ikerketarako gorde.

Araba Bertsozale egitasmoa iragartzea eta hedatzea	- Komunikabide lokalak informatu, bertsozale.eus/araba web gunea eta sare sozialetan iragarri, bildutako dokumentazioarekin hedapena egin komunikabideetan eta interneten
2024KO ARABAKO BANAKAKO BERTSOLARI TXAPELKETA	
Txapelketa diseinatzeko informazioa jasotzea	- 2022ko balorazio dokumentuetatik abiatuta proposamena egin.
Antolakuntza martxan ipintzea	- Hitzarmenak eta hedapena mantendu. Komunikabide lokalak informatu, bertsozale.eus/araba web gunea eta sare sozialetan iragarri, bildutako dokumentazioarekin hedapena egin
Parte hartzaileen motibazio lanketa eta grina sustatu.	- Proposamena zuzendaritzara ekainean.
Kantatuko duten bertsolariak zehaztea	- Ekainean izenematea eta urriaren bukaeran kanporaketak.
Babesletza berriak bilatzea	- Uztaillean eta irailean babesletzak lotzea.
Bertso eskolak aktibatzea	- Bertso-eskola guztietan partehartzea bermatzeko ahalegina egin eta bertso-eskolen kurtso hasieran bizkortu.
2023KO ARABAKO KUDRILLA ARTEKO TXAPELKETA	
Kuadrillarteko egitasmoa iragartzea eta hedatzea	- Hitzarmenak eta hedapena mantendu. - Komunikabide lokalak informatu, bertsozale.eus/araba web gune eta sare sozialetan iragarri, bildutako dokumentazioarekin hedapena egin.
Bertso-eskolak bultzatzea, indartu daitezen eta aurrera egin dezaten	- 12 talde bat-batean eta 16 talde idatzizkoan = 280 parte hartzaile.
Bertsolarien eta bertso eskolen arteko harremana bultzatzea eta baita belaunaldi ezberdinen artekoa ere.	- Elkarte eta bertso-eskolen artean txapelketa arrakastatsua antolatzea: 12 saio, 3 finalaurreko eta finala.

Kuadrilla artekoarekin zerikusia duena jasotzea	- Kuadrila artekoarekin zerikusia duena jaso, katalogatu (Xenpelar Dokumentazio Zentroarekin batera), aztertu eta ikerketarako gorde.
---	---

KOMUNIKAZIOA	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Herralde eta nazio mailako koordinazioa bermatu	<ul style="list-style-type: none"> - Komunikazio Saileko arduraduna izendatu eta zuzendaritzan bere parte hartzea bermatu. - EHBeko komunikazio arduradun eta teknikariarekin koordinatu.
Barne komunikazioa: bazkideak informatu, komunitatea trinkotu eta parte hartzeko aukera eskaini	<ul style="list-style-type: none"> - Batzar orokorra, emailez, albiste bidez eta txartelarekin komunikatu. - Emailez, bazkideak informatu astean behin: agenda, albisteak. - Berri Papera 5 ale argitaratu (otsaila, apirila, ekaina, iraila, abendua). Bertso eskoletako ikasleei helarazi ikasleekin konpartitzeko. - Sare sozialak baliatu komunitatea harremanetan jartzeko sailekin elkarlanean. - "Arabako bertso X" whatsapp taldea elikatu albisteekin, agenda eta beste edukiekin. - 4na agerpen EHBeko Bertsozalea eta barne-orrin.
Kanpo komunikazioa: elkartearen proiektu ezberdinetaz eta Arabako bertsoaritzaren mugimenduaz iraukorki informatu gizartea	<ul style="list-style-type: none"> - Herri mailako hedabideen datu-basea eguneratu eta iraukorki informatu. - Orain arteko trukeko politikak mantendu egunkari (insertoa eta bannerrak) eta irratiekin (kuñak). - WEB gunean: 50-60 albiste argitaratu eta egitura baliatu egitasmoak komunikatzeko eta dagoen informazioa eguneratuta mantendu. 15.000 bisita eta 5.000 bisitari lortu. - ALEA aldizkarian 5-7 astetan behin kolaborazioa egin eta alea.eus-en gure albiste guztiak linkatu.

	<ul style="list-style-type: none">- Sare sozialetan gure albisteak, gure agenda eta kanpotik interesgarriak izan daitezkeenak zabaldu: 300-340 argitalpen- Egitasmo berriak, egoerara egokitu.- bertsoa.eus-en Arabako txapelketarako edo kudrillartekorako proposamena egin eta hedapenerako egokiak diren plazako saioen berri eman 10-15 saio inguru grabatzeko.- Periodikoki bertso agenda bidali MAILING bidez bazkideak, hedabideak, ikastetxeak eta erakundeak
--	--

BERTSULARIEN LAGUNAK ELKARTEA

2023. urterako helburuak

Zuzendaritza Batzordea:

- Lehendakaria: Aritz Bidegain
- Idazkaria: Ainhoa Elizondo
- Diruzaina: Oihan Daguerre

Eskualdeetan banatutako arduradunak (ez sailka): Aitor Servier, Amets Arzallus, Karine Etxeberri

Lantaldefik: Ortzi Idoate, Aimar Karrika, Ainhoa Elizondo

IDAZKARITZA	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
- Expertis programa abian eman	- Urte bukaerako bilana eta hilabetez hilabeteko kontuak.
- Diruz laguntzen gaituzten erakundeekin urteko bilkurak egin.	- Bilkuren aktak.
- Diru laguntza berriak bilatu eta galdegin (herriko etxe, beste erakunde publiko..)	- Zenbat eskaera berri egin diren ebaluatu.

HEZKUNTZA	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Irakasleen formakuntza bideratu	Hiru urtez 80 ordu eskainiko zaizkio irakasleka eta haietako bat Huhezin formatuko da. Euskal Herriko beste lurraldeekin bateratuak Xilabako irakasleen balorazio positiboa. Emaizta interesgarriak gelan

Lurraldeari lotutako materiala bertso eskoletarako	Irakasleek somatutako beharretatik abiatua Bertso gida bat sortuko da lau etapatan banatua, bertso eskoletako edukietan oinarritua.
Lizeoko proiektua	16 gaztez osatutako bertso eskola zabaldu da lizeoko bigarreniei emandako sei saioko ikastaroen ondorioz, oso balorazio positiboa Irakasle, zuzendari eta ikasleen aldetik.
Izen emaiten sistematizazioa	Funtzionamendua eta diru sartzeak errezuko dituen sistematizazioa bultzatu nahi da hurrengo ikasturteakurrera. Ateraldiak eta bertso eskolen izen emaita bideratzeko sortua.
"Xorieri mintzo zen" proiektua, hezkuntza proiektua	Hezkuntzako proiektu osoa izen baten gibelean joanen da, berdin bertso eskola, Seaska edo elebidunetan emango diren kurtsoetan. Ateraldiak ere bertan sartuz. Proiektu bakar bat, bi izen: Xorieri mintzo zen eta Haizea dator (gazteak plazarateko sortua) Proiektuarekin identifikatuko den irudi bat sortuko da.
Orain arteko proiektua bermatu	Dauden bertsu eskolak indartu eta berri batzuk sortzen entseatu. Haizea dator hiru lurraldeetan antolatu. Hezkuntza arautuan, Seaskako ikastoletan eta kolegioetan, lizeoan eta adar elebidunean klaseak ematen jarraitu. Bertsu eskolen inguruko jarduerak antolatzen jarraitu. Bertsulariak ikastoletan Bertsu Topaketak

IKERKUNTZA	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
- Saioen grabaketekin jarraitu eta gure presentzia bermatua ez delarik nola egin aztertu.	- - Antolaturiko eta grabaturiko saioren arteko proportzioa.
Bertso saioren jarraipena hurbilagoetik egin, zale kopurua, zein baldintzetan iragan den aztertu hobetzeko asmoz	- Egingo den bilketaren emaitza

SUSTAPENA	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<p>Bertsolaritzaren sustapena. Saioak antola daitezzen bultzatzen jarraitu, laguntza ekonomikoa tarteko.</p> <p>-Jadanik lotuak ditugun herriko etxeekin elkarlanean segitu eta besteren batekin lanean hasi.</p>	<p>-Datu biltzearekin ikusiko da</p>
<p>-Bertsolarientzako, bereziki gazteentzako, saioak sortu/bultzatu. Hartara hilabetean behin (edo) antolatzen ditugun saioekin jarraitu.</p> <p>-Taldekako Xilaba antolatu.</p> <p>-Taldekakoaren aitzakian sortuko diren bertso eskolak mantentzeko aukera aztertu.</p> <p>-Udan besta batzorde pare batekin saio bat antolatzen saiatu.</p> <p>-Bertso jaialdi antolatu, bakarrik edo Euskal Irratiekin elkarlanean.</p> <p>-Xiberua eta Garazialdean eragiteko lehen urratsa eman.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - -Datu biltzearekin ere. - -Antolatu dugula dnek jakinen duzue!! - -Urte bukaerako errepasoan ikusiko dugu. Orain arte ez dugu lortu. - -Datu bilketa - -Jaialdia ere besteal bezala. Komunikatuko dugu. - -Bilkurak abian eman...

KOMUNIKAZIOA	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<ul style="list-style-type: none"> - Sare sozialak eguneratu eta elikatu (facebook, twitter, instagram, web orria) - Bertso eskolen irudi berria sortu, orokorra eta urte batzuetarako balioko duena. 	<ul style="list-style-type: none"> - Egin den edo ez baloratu urte bukaeran

<p>- Bertso eskoletako gurasoei eta iparraldeko bazkideei barne informazioa bideratu</p>	<p>- Emailak berrikusi</p>
--	----------------------------

BIZKAIKO BERTSOZALE ELKARTEA

Urterako helburuak

Elkartearen misioa* lortzea helburu duen proiektu konpartitua elkarlanean eraikitzen jarraitzeko proiektuaren bideragarritasun ekonomikorako bidea lantzea.

*Elkartearen misioa: Bertsolaritzaren ekosistema osoa, eremuz eremu etengabe zaintzeko, elikatzeko eta garatzeko bideak edota baliabideak eskaintzea eta egikaritzea, lekuan lekuko errealitateari erreparatuz.

Zuzendaritza Batzordea:

- Lehendakaria: Belate Olabarria Astobiza
- Idazkaria: Aissa Intxausti Aburruza
- Diruzaina: Beñat Vidal Gurrutxaga

Eskualdeetan banatutako arduradunak (ez sailka):

IDAZKARITZA	
Antolaketa eredu, bideragarritasun ekonomiko eta barne zein kanpo komunikazioa	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<p>ZB – edukiak eta prozedurak eraginkortu, bereziki, arlo hauetan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Gai estrategikoak ○ Azpi batzordeen funtzioak 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Deialdi bakoitzean lantzeko gai pare bat izatea, gainontzekoak informatiboetan. ○ Azpibatzerdeak osatu, eta zuzendaritzara gaiak landuta ekarri
<p>Bideragarritasun ekonomiko lortu</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Prezioen igoeraren eragina: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Soldatak, garraio gastuak egokitzeko ahalegina egin ▪ Gastu gehigarriari aurre egiteko finantzazio iturriak aztertu ○ BFArekin finantzazio aukerak landu ○ Publizitatea. EH mailan lantzen ez bada, Bizkaia dituen aukerak aztertu ○ Hezkuntza Arautuko tarifak etenbarik igotzen jarraitzeko politika aplikatu, ahal den neurrian ○ Bat-bateko taldeen tarifak aztertu (inbertsioaren errentagarritasuna neurtu). Matrikula kobratzeko aukera aztertu. ○ Sarrera eta gastuen kontrol zorrotza eraman. Likidezia falta egoerak saihestu. ○ Bizilekua eta lan-lekua urrun dutenen egoera ikusi. Kilometraje gastuen azterketa egin, eskualdeetako eragiletza ahaztu barik ○ Expertis tresna berria %100 lanean egoteko pausuak ematea 	<ul style="list-style-type: none"> ○ EH mailan sortuko den taldean parte hartu izana. Irizpideak adostu izana ○ BFArekin batzartu izana ○ Publizitatea: arduraduna (EH edo Bizkaia) izendatu izana ○ Tarifak eguneratzen jarraitu izana ○ Bat-bateko taldeen konstuaren berri lan talean ematea eta kuotaren gaineko proposamena zuzendaritzan aurkeztu izana. ○ Bide berriak aztertu izana ○ Likidezia arazorik eduki ez izana ○ Kilometraje gastuen irakurketa egin izana (eskualdeetako eragiletzarekin lotuta) Expertisekin lan egitea.

<p>Lan taldea eta proiektuaren arteko lotura bermatu</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Urteko egitasmoa modu konpartituan adostu (lan-taldea eta ZB) ○ Komunikazio kanal egokiak bermatu, bai erabaki guneetatik eta baita erabaki guneetara ere 	<ul style="list-style-type: none"> • Zuzendaritza batzarretan, irakasle batek parte-hartu izana • Urteko egitasmo proposamena, lan-taldean eta ZBn landu izana • Komunikazioa: <ul style="list-style-type: none"> ○ ZBra: batzar deialdietan, gai informatiboetan eta eposta bidez, egunerokoaren berri eman izana. <p>Mintegietako deialdietan ZBko informazioa sartu izana.</p>
<p>Egitura berriaren etengabeko behaketa egin</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Elkartearen egitura, modu jarraituan aztertu, eta beharren arabera berpentsatu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Beharrei adi egon izana eta erantzun izana.
<p>Langileen etengabeko formazioa sustatu:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Pedagogia. <ul style="list-style-type: none"> ○ Mintegiak erabili etengabeko formaziorako bide moduan ○ Batzorde pedagogikoak markatzen duen norabidean lan egitea <ul style="list-style-type: none"> ▪ Formazio gogoetatsua sistematizatzea ▪ Bikote pedagogikoen lanarekin jarraitu ○ Zeharkako gaiak: talde osoko mintegiak erabili zeharkako gaiak lantzeko (hezkidetzak, informatika, soinua...). 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hezkuntza arautuko mintegiak, astean batzar bat ○ Formazio gogoetatsua sistematizatu izana eta lan taldera zabaldu izana ○ Bikote pedagogikoak batu eta taldean lan hau konpartitu izana ○ Gutxienez egun bat eskaini zeharkako gaien formaziorako.
<p>Feminismoa zeharlerro moduan proiektu osoan txertatu</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Plan feministaren irakurketa egin, eta egitasmoan txertatu ○ Eguneroko antolaketa eta jardunean zaintza erdigunean jartzea ○ Bizkaiko Bertso munduko emakumeen II. topaketa sustatzea ○ Lan talde osoko mintegiak egiten direnean, amaieran, tartea ematea hausnartzeko eta partekatzeko: zaintza, botere harremana, rola.. 	<ul style="list-style-type: none"> • Egitasmoan feminismoa txeratzeko bideak aztertu izana eta neurri zehatzak proposatu izana • Mintegietan hausnarketarako tarta hartu izana Bizkaiko Bertso munduko emakumeen II. topaketa egin izana
<p>Euskal Herri mailakoak diran gai estrategikoak landu:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Finantzazio eta elkartasunerako bideak adostea (BEBEK) ○ LEBa eguneratzeko beharra ○ Helburu diren arloei buruzko kezka adierazi, eta gaien lehentasuna ematen ahalegindu EH mailan, gaiak ondorengo foroetan lantzeko eskatuz: <ul style="list-style-type: none"> ○ Kudeaketan batzordean ○ EHBeko Zuzendaritza ○ Koordinatzaile orokorrekin 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Adierazitako foroetan gaia landu izana eta bestela Bizkaia mailan lantzeko aukerak aztertu izana

HEZKUNTZA	
Bertsolaritzaren ekosistema osasuntsu egoteko transmisio beharra egin	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Barne antolaketa:	
<ul style="list-style-type: none"> • Asteroko mintegiak <ul style="list-style-type: none"> ○ Proiektuen antolaketa lanak eraginkortzea, bilera kopuruak eta lanen banaketak orekatuz ○ Mintegiak irakasleen behar pedagogikoak asetzen laguntzea (formazio atalean) 	<ul style="list-style-type: none"> • Mintegiak adierazitako moduan antolatu izana: • Proiektuak modu orekatuan banatu izana. Irakasleek lanandiararen araberrako mintegi kopuruak. (Lanaldi osoa: 16 mintegi)

<p>Irakasleentzako lan tresnak egokiak eta eguneratuak izatea.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Material berria baloratzea • Sortzen dugun eta funtzionatzen digun materiala eta dinamikak modu zuzenean partekatzea. • Irakasle koadernoaren errebisatu eta drivera igotzea. • Irakasle berri bat datorrenean, irakasle koadernoaren ematea. 	<ul style="list-style-type: none"> • Material berria baloratu izana (liburu gorria eta karta berriak) • Sortutako materiala eta dinamikak elkarrekin konpartitu izana • Irakasle berriei Irakasle koadernoaren eman izana • Irakasle koadernoaren driven eskuragarria egotea
<p>Irakasleen orduen banaketa eraginkortu</p> <ul style="list-style-type: none"> • HAKo lanaldiak ahalik eta hobekien osatu • HAKo orduen banaketa eragiletzari lotuta egin (eraginkortasuna handitu eta kostuak jaitsi) • Bizkaiko mapa berpentsatzen hastea • Orduen galerari erantzuteko irizpideak adostea (hezkuntza legearen eragina) 	<ul style="list-style-type: none"> • "Bizkaiko mapa" berpentsatzeko lanean hasi izana, talde osoarekin. Zehatzak: Bilborako arduraduna izendatzea, Lea-Artibaiaren egoera aztertzea eta kilometraje gastua handia dutenen egoera aztertzea. • Hezkuntza legeak dakarrenaren jarraipena
<p>Zerbitzuak eta ekintza zuzenak</p>	
<p>Zerbitzuen kalitatea hobetu:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Kudeaketa eraginkortzea eta sistematizatzea ○ DBHn ditugun proiektuen azterketa egite (bai BBT eta baita HA ere) ○ Bat-bateko taldeen gaineko hausnarketa eta egokitzearen egitea 	<p>Kudeaketa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beharrezko tresnak diseinatu eta martxan ipini izana <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beharrezkoa den kasuetan hobekuntzak txartatu izana • Eredu ezberdinei buruzko hausnarketa eman izana <p>DBH</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ikasturte osoan DBHn ematen ditugun saioren irakurketa jaso.
<ul style="list-style-type: none"> • Ekintza osagarriak bultzatu <p>Helburua lortzeko bidean eraginkortasun handiena duten jardura osagarriak identifikatzea eta sustatzea</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bertso saiok ikastetxeetan zelan indartu aztertu izana • Bat-bateko jardunari lekua ematen saiatu izana • Aisialdi ekintzen inguruko hausnarketa egin izana eta ohiko adin tartetatik haratago ere eskaini izan
<p>Eremuko diagnosis egin eta eragiteko gunean identifikatzea</p> <p>Eskualdea:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eskualdeko eragileen bitartez. Ikasturte hasieran proposamena egin (ikasturterako helburu zehatz, eta neurgarriak), ikasturte amaieran ebaluazioa • Koordinaziotik eta Zuzendaritzatik. Eskualdeetara hurbildu. Ikasturtea azaltzeko eta BE-kin egoteko tarte hartu. <p>BBT taldeak</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umeengana heltzeko bide moduan, tutore eta gurason bidea ere aprobeztatzea <p>Umeek izan dezaketen potentzialitatea ekainean aztertzea (edo ahal bada 6.mailan urtarilean)</p>	<p>Eskualdea:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eskualdeko plangintzak egin, eta ZBrekin konpartitu izana (Anderren bitartez) • Eskualdeetako batzarrak egin izana <p>BBT:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umeengana heltzeko bide eraginkorrak aztertu eta martxan ipini izana. Koordinaziotik eskoletarako gonbidapen orriak eta emailak prestatu izana, baita DBH1eko guraso bileretan zabaltzeko informazioa prestatu izana (irakasle bakoitzak dagokion lekuak eta momentuan erabili dezan).

IKERKUNTZA	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak

<ul style="list-style-type: none"> • Saio eta bestelako ekitaldiei buruzko informazioa, grabazioak eta bestelako euskarriak jaso eta Xenpelarrera bidali. • Eskualde bakoitzean eragin, grabatzaileak bilatzeko • Jasotakoa Xenpelarrera helarazi 	<ul style="list-style-type: none"> • Eskualdeetako eragile gehiagok hartzeko grabazioen ardura. • Bertso Eskolen batzarretan gaia landu izana <p>Grabazio kopurua gehitu izana</p>
--	--

SUSTAPENA	
Bizkaian, eremuz eremu, sustapen lana egin eta jaso	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Gai-jartzailetza eta epailetza sustatu <ul style="list-style-type: none"> • Gai-jartzaile eta epaile taldeen koordinazio sustatu. Txapelketa urtea • Txapelketa hasi aurretik epailetzaren eta gai-jartzailetzaren funtzionamendu koaderno/dekaloa prestatu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Talde bien arteko batzarrak egin, eta hobetzeko bideak proposatu izana. • Koaderno/dekalogoak prestatu izana
Txapelketa BBT 23 prestatu eta gauzatu	BBT23 egin izana
Eskualdeetako txapelketak <ul style="list-style-type: none"> • Eskualdeetako txapelketak. Eskualde bakoitzaren egoera aztertu: zer egiten den eskualde bakoitzean, eta zer egin daitekeen. • Elkarrearen funtzioa zehaztu: zertan lagundu dezakeen 	Egoeraren azterketa egin izana eta zuzendaritzan proposamena aurkeztu izana
Gazteen plazaratzea sustatu <ul style="list-style-type: none"> • Proiektuak aurrera ateratzea, eta tresnen etengabeko balorazio kritikoa egitea, osagaritasuna bilatzea: <ul style="list-style-type: none"> ○ BBK eta Eskolartekoa ○ Plazara! ekimena ○ Eskolatik plazara! • BBK sariketa, 30 urteren ostean zer? Gogoeta eta proposamen berria 	<ul style="list-style-type: none"> • Proiektuak aurreikusi moduan egin izana • Proiektuen balorazio kritikoa egin izana

KOMUNIKAZIOA	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Kanpo komunikazioa modu koordinatuan landu <ul style="list-style-type: none"> ○ Zer komunikatu gura dugun landu, eta informazio bakoitza ze bidetatik emango den definitu: <ul style="list-style-type: none"> ○ Web guneko albisteak ○ Bazkideei epostaz ○ Bertsozalea eta barne-orria 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Gutxienerako albiste kopurua urtean: Web gunean 10, barne-orrian 5, eta Bertsozalean 3 ○ Informazio esanguratsua bazkideei epostaz bidali izana (urtean gutxienez 3 email)

Urterako helburuak

Hezkuntza arautuan egindako berrikuntza prozesuak hiru hobekuntza nagusi eman ditu: ikasleen motibazioa areagotzea, bertsotarako gaitasun gehiago eskuratzea eta euskararekiko atxikimendu handiagoa. Hala, hurrengo erronka hauxe litzateke: **hezkuntza arautuan egindako hobekuntzak bertso-eskoletara zabaldu eta azken horietan jauzi kuantitatibo nahiz kualitatiboa ematea.**

Beraz, 2023ko egitasmoaren ildo nagusia bertso-eskoletan eragitea izango da.

Zuzendaritza Batzordea:

- Lehendakaria: Asier Azpiroz Iztueta
- Diruzainak: Oihana Aranguren eta Maite Sukia

Eskualdeetan banatutako arduradunak (ez sailka):

Asier Azpiroz (Buruntzaldea), Maite Sukia (Goierri), Oihana Aranguren (Urola), Axier Iriondo (Goierri), Joxe Mari Altuna (Donostia), Ane Beloki (Goierri), Ane Zuazubiskar (Debagoiena), Unai Mendizabal (Tolosaldea).

Lantaldeetik: Eneritz Artetxe, Iñaki Gurrutxaga eta Mikel Artola.

IDAZKARITZA	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<p>Zuzendaritza: etorkizunera begira ezarri ditugun helburuak (goian aipatua) zenbateraino betetzen den zaintzea eta aldaketarik egin beharko balitz aldaketa horien gogoetagine izatea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Proiektuaren betetze mailaren ebaluazio adierazleak adostu diren. - Ebaluaziorik egin den. - "konfirmaziorako" gune izatetik "gogoetarako" gune izateko pausoak eman ote diren.
<p>Lan taldea: bertso-eskolen indarberritzerako egokitzea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Bertso eskoletarako nahiko baliabide pertsonal eta ekonomiko jarri ote den.
<p>Finantzak: ohiko jarraipenaz gain, inbertsioak zertan eta nola egin pentsatzea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aurrekontuari eta diruzaintza planari ohiko jarraipena egin ote zaion. - Inbertsioen gaia aztertu ote den.

HEZKUNTZA	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<p>Hezkuntza arautua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Irakasle guztiek <i>autokonfrontazio</i> saioak egitea (bi kurtsoko epean). - Bertso eskoletarako zubi lana: motibazio saioak. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Autokonfrontazio</i> saioak egin ote diren eta formaziorako baliagarriak izan diren. - Motibazio saioak egin ote diren eta emaitzarik eman ote duten bertso-eskoletarako izen ematean.
<p>Bertso eskolak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bertso-eskolen batzordea sortzea: hiru bilera kurtsoko. - Eskualdekako eragiletza lana bermatzea: epe luzerako zein motzerako plana zehaztea eskualde bakoitzeko beharretara egokituta, eta hura gauzatzen hastea. - Irakasle faltaren arazoa konpondu lantaldea berrantolatuz. - Bertso-eskolelako irakasleen formazioarekin jarraitzea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Batzordea martxan jarri ote den eta funtzionala den. - Eskualde bakoitzeko plana egin den eta hura gauzatzeko bitartekoak jarri ote diren. - Irakasle nahikorik izan ote den. - Bertso-eskolelarako irakasleen formazio saiorik egin den eta baliagarria izan ote den.
<p>Aisialdia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gelatik plazara ekimena martxan jartzea. - Lasturreko egonaldia 14 urtez azpikoei ere zabaltzea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eskolatik Plazara ekimena gauzatu den eta gauzatu bada eraginkorra izan ote den. - Lasturrera 14 urtez azpikoak gonbidatu diren eta joan ote diren.

IKERKUNTZA	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<p>Irakasleen erdiguneko praktikak zeintzuk diren ikertzea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ikerketan aurrerapausorik egin ote den.
<p>Saioen bilketa:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gure saioetako grabazioak eta argazkiak Xenpelarrera eraman ote diren.

<ul style="list-style-type: none"> - Antolatzen ditugun saioen bilketa egitea. - Bertso eskolak saioen bilketa egitera bultzatzea. - Agenda elikatzea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Bertso eskoletatik materiala jaso den. - Jasotzen dugun saioen informazioa Xenpelarrera bidali den.
<p>Datu bilketa: hezkuntza arautuko eta bertso eskoletako datuak jasotzea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Datu guztiak bildu diren.

SUSTAPENA	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
- Bertso Eguna: Gipuzkoan egitea egokitzen da.	- Bertso Eguna antolatu izana EHBE-rekin batera.
- GBT24: diseinua eta izen ematea.	<ul style="list-style-type: none"> - 2024ko Gipuzkoako Bertsolari Txapelketaren diseinua egin den. - Herri guztiak eta ekarpen ekonomiko guztiak lotu diren. - Izen ematea gauzatu den.
- Epaileen eta gai jartzaileen formazioa.	- Bi talde hauetako formazioari jarraipena eman zaion.
Eskolartekoa: bat-bateko txapelketa antolatzea.	- Eskolartekoa antolatu izana.
<p>Plazaratzea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 14 urtera artekoen plazaratzea bultzatzea. - Plazaratze moduen gaineko gogoeta egitea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eskolarteko adinera iritsi aurretik gaztetxoei jendaurrean trebatzeko guneak eskaini izana. - Plazaratzeko dauden moduak aztertu eta ditugun hutsuneak identifikatu izana Zuzendaritzan.

KOMUNIKAZIOA	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
<p>Barne komunikazioa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gure informazioa behar den guneetara eramatea. - Beste guneetatik gureetara informazioa ekartzea. - Barne komunikaziorako ditugun tresnak baliatzea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Parte hartzen dugun batzordeetan informazio orriak bete izana. - Zuzendaritzara eta lan taldera behar den informazioa iritsi izana. - Barne orria edukiz hornitu izana.
<p>Kanpo komunikazioa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Izan behar luken garrantzia eman eta bitartekoak jartzea. - Gure ekimenen berri ematea. - Bertso eskolen ekimenen hedapenean laguntzea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Langileen dedikazioetan komunikaziorako orduak jarri izana. - Sare sozialei erabilera handiagoa eman izana: gure ekimenak hedatuz eta bertso eskolen ekimenak hedatuz. - Gure ekimen guztien berri webgunean jarri izana.
<p>Kanpo harremanak</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ikastetxeekin eta erakundeekin harremanak zaintzea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ikastetxeen eta udalen zalantzei erantzun izana.

NAFARROAKO BERTSOZALE ELKARTEA

Urterako helburuak
<ol style="list-style-type: none"> 1. Egitasmo osoaren neurketa ekonomikoa gauzatu, eta finantziazioa berrikusi 2. Bertso Eskolen beheranzko joera aztertu eta neurriak hartu 3. Nafarroako Bertsolari Txapelketa arrakastaz gauzatu.

Zuzendaritza Batzordea:

- Lehendakaria: Alaitz Rekondo/?
- Idazkaria: Ander Perez
- Diruzaina: Iker Gorosterrazu

Eragilea: Ander Perez

Gainerako kideak: Mintxo Astiz, Julen Zelaieta, Xabier Maia, Estitxu Arozena, Nerea Bruño eta Irati Majuelo

IDAZKARITZA	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
Lan-taldearen funtzionamendua eraginkortu eta hobetu	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eragileen arteko koordinazioa sistematizatu: asteko koordinazio bilerak, egitasmoaren jarraipena, lan banaketak... 2. Ikasturteko plangintza egin. 3. Lantaldearen barruko funtzionamendua hobetzea: gai-ordenak aurretik bidali, landu nahi diren gaien zerrendatzea egin... 4. LEB berria lan-taldean adostu eta aplikatu. 5. Elkarteko harrera plana adostu eta martxan jarri.
Diruzaintza lanean sakondu	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2022.urteko diruzaintza plana hiru hilabetero eguneratu. 2. Maileguen itzulketa planifikatu eta ahal den neurrian exekutatu. 3. Fakturen ordainketen segimendua hobetu. 4. CaixaBank-ekiko prozedura argitu.

Aurrekontuaren egitura eta jarraipena landu	<ol style="list-style-type: none"> 1. Egitasmoaren neurketa ekonomikoan sakondu, proiektuz proiektu; gastuen sailkako dedikazioa neurtu. 2. Proiektuaren finantziakzioa antolatu (diru-laguntza berriak, ekarpen berriak, finantziakzio iturri berriak...). 3. Aurrekontuaren exekuzioa urtean zehar jarraitu (3 hilabetero). 4. Administralari figuraren aukeren eta beharren azterketa egitea.
Instituzioekiko interlokuzioa mantentzea eta sakontzea.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Instituzioekiko interlokuzio ona mantentzea eta hitzarmenen berrikuspenean/egokitzean jarraitzea. 2. BTN22ko finalaren harira irekitako harreman batzuei bide emateko aukerak pentsatu: Osasuna, NUP... 3. Elkartearen aurkezpen karta banatzea, gure egitasmoa ezagutarazteko.
Zuzendaritza egonkortzea eta funtzioak argitzea.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zuzendaritzaren zeregina fintzeko neurriak indarrean jartzea: gogoeta gunea. 2. Lehendakaritzarako erreleboa gauzatea. 3. Ardura partekatzekeo pausoak ematea.

HEZKUNTZA	
Helburuak	Ebaluazio adierazleak
HEZKUNTZA ARAUTUA	
1. Ohiko Hezkuntza Arautuko programarekin jarraitu.	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Programaren neurketa ekonomikoa egitea. 1.2. Programaren hedadurari eutsi eta hedatzeko aukerak aztertu 1.3. Ikastetxeetako irakasle "arruntek" bertsolaritzaren oinarriko edukiak jasotzeko formazioari jarraipena eman. 1.4. Gure programa Hezkuntza Departamentuaren funtzionamendu berrira egokitu. 1.5. Ikasturte berria denboraz planifikatu, eta instituzioekiko eta ikastetxeekiko koordinakzioa eraginkortu.
2. Hezkuntza arautuko programaren kalitatea hobetu, ikuspegi pedagogikotik	
3. Hezkuntzan bertsolaritza txertatzeko egin daitezkeen bestelako proiektu aukerak aztertu	

	<p>2.1. Pedagogia berritzeko prozesuan (HUHEZI) jarraitu, eta irakasle taldearekin partekatu.</p> <p>2.2. Irakasle taldea berrikuntza pedagogikorako prozesuan inplikatu.</p> <p>3.1. Bertsolaritza Hezkuntzako beste esparru batzuetan txertatzeko proiektu berriak aztertu (adibidez, <i>Bertsolariak Institutuetan</i>).</p>
<p>BERTSO ESKOLAK</p> <p>1. Bertso Eskolen proiektua garatu</p>	<p>1.1. Azken urtetako beheranzko bilakaeraren aurrean neurriak hartu</p> <p>1.2. Bertso Eskolen Sarearen eskaintzaren hedaturari eustea, eta talde berriak osatzeko aukerak aztertu.</p> <p>1.3. Ikasleen eta taldeen jarraikotasuna bermatzeko neurriak hartu</p> <ul style="list-style-type: none"> • BEk herri mailakoak izan daitezen saiatu (ikastetxekoak beharrean) • Adin eta herri ezberdinak elkartu <p>1.4. Nafarroako bertsolari gazteentzako sakontze bertso eskola martxan jarri</p> <p>1.5. Bertso-eskolen gogoetari jarraipena eman, bereziki, helduen bertso eskolen egoera aztertuz.</p> <p>1.6. Programaren neurketa ekonomikoa egin eta tarifak berrikustea edo erabakitzea.</p> <p>1.7. Kanpo-irakasleen lan-poltsa osatu.</p> <p>1.8. Bertso Eskolen Komunikazioa eta matrikulazio kanpaina hobetu</p>
<p>AISIALDIA</p> <p>1. Aisialdiko jarduera osagarriak antolatu, gazteen arteko harremanak bultzatzeko</p>	<p>1. Aisialdi egitasmoen azterketa egin: funtzioak, helburuak, eskaintza...</p> <p>2. Bertso Eskolen Eguna, maiatzak 21</p> <p>3. Negulekuak 2023.</p> <p>4. Bertso Eskolen Topaketak antolatu.</p> <p>5. Aisialdi egitasmoen finantziazioa berrikusi (diru-laguntzak, eta abar...)</p>

IKERKUNTZA

Helburuak	Ebaluazio adierazleak	BALORAZIOA
Bertsolaritzak Nafarroan uzten duen ondarea jasotzea eta gordetzea.	1. Bertso saioetako argazki, audio eta bideoak jaso eta dokumentatzea. 2. Bilketarako baliabideak hobetzea: <ul style="list-style-type: none"> • Baliabide materialetan inbertitzea: argazki kamera eta bideokamera • Biltzaile sarea osatzea 	
2018ko Kultur Intereseko Ondasun izendapenari aplikazioak bilatzea.	1. Euskarabideko Hitzarmena baliatu Nafarroarentzat interesekoak diren gaiei buruzko ikerketak finantziatzeko	
Bertsolaritza eta Nafarroako jota bateratuko dituen egitasmoa diseinatzea.	1. Joten inguruko erreferentziak identifikatu eta interlokuzioa abiatzea 2. Balizko proiektuaren nolakotasuna aztertzea	
Nafarroan egindako elkarrizketak eta ikerketak bildu	1. Funtz pribatuetan bildutako materiala jaso eta argitalpena aztertzea.	
Elkarteko dokumentazioa eta fondoa antolatu, katalogatu eta eskuragarri jarri		

SUSTAPENA

Helburuak	Ebaluazio adierazleak	BALORAZIOA
Nafarroako Bertsolari Txapelketa 2023	<ul style="list-style-type: none"> • Nafarroako bertsolaritza sustatzea, eta jendaurrean horren berri ematea. • Txapelketaren bidez, Nafarroako lurralde ahalik eta zabalenean eragitea, euskarazko kultur sorkuntza eta horren kontsumoa bultzatuz. • Txapelketa Nafarroako Bertsozale Elkartearen gainontzeko egitasmoak ikustarazteko baliatzea. • Elkartearen egitasmo osorako finantziario iturria izatea. • Eragile eta instituzioekin harreman berriak egiteko edo/eta daudenetan sakontzeko baliatzea. 	
Eskolarteko Txapelketa 2023	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bertsolari gazteen plazaratzea bultzatu. 2. Bertsolari gazteen arteko harremanak sustatu. 3. Eskolartekoko parte hartzaileentzat plaza berriak eskaintzeko aukera aztertu (<i>Eskolatik plazara egitasmoaren estilatik</i>). 	
Bertsoaroa 2023	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bertsolaritzaren unean uneko aniztasuna kalitatez Iruñeari eskaini 2. Bestelako formatuak/emanaldiak esperimintatzeko aukera 3. Nafarroako bertsolari eta bertsolari gazteei plaza eman 	
Iruñeko Bertsopaper Lehiaketa 2023	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bertsopaperen sorkuntza bultzatu 2. Bertsopaperen kalitatea sustatu 3. Lehiaketaren egutegi berria martxan jarri (iraila-abendua) 	

Bertso saioen antolaketa	1. Bertso saioen antolaketan bitartekaritza egin 2. Nafarroako bertsolarien presentzia bultzatu	
Epaile eta gai-jartzaile taldeei jarraipena egitea eta baliabideak eskaintzea.	1. Taldeak indartu eta egonkortzeko apustuak egitea, jende berria erakariz. 2. Formakuntza jarraitua eta baliabideak eskaintzea.	
Programazio iraunkorrerako aukerak aztertu (Lanku)	1. Nafarroako kultur zirkuitu eta deialdi ezberdinetan bertsolaritza txertatzeko aukerak aztertu (Lanku)	

KOMUNIKAZIOA		
Helburuak	Ebaluazio adierazleak	BALORAZIOA
Barne komunikazioa: lantalde, borondatezko eta bazkideak informatuta mantentzea	Batzar Orokorra Bertsozalea-n eta Barne Orrian Nafarroako informazioa bermatzea. Zuzendaritzarekin harreman jarraitua. Bazkideen e-mail sarea.	
Kanpo komunikazioa: egitasmoen hedapena	Webgunea eta sare sozialak. Egitasmo bakoitzeko lanketa propioa. Prentsarekin etengabeko harremana: hitzarmenen aukera zehaztea. Egitasmoen euskarri propioak. Aurkezpen karta euskarri bezala baliatzea.	

	Bertso saioak antolatzeko katalogoa.	
--	--------------------------------------	--

FEMINISMOA		
Helburuak	Ebaluazio adierazleak	BALORAZIOA
Nafarroako bertso munduko emakumeen saretzean sakondu	Nafarroako bertso munduko emakumeen II.Topaketa	